ÖRÜMCEK ADAM

160

KDV DAHİL
8000 LİRA

B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

160 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim-Kültür-Araştırma ve Yayıncılık Ltd. Şti. adına sahibi ve Sorumlu Yönetmeni

SAMET KOÇYİĞİT

AYDA BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi: Cankurtaran
Kutlugün Sok. No. 25 Kat 1
Sultanahmet-İstanbul

Tel: 517 65 82 -

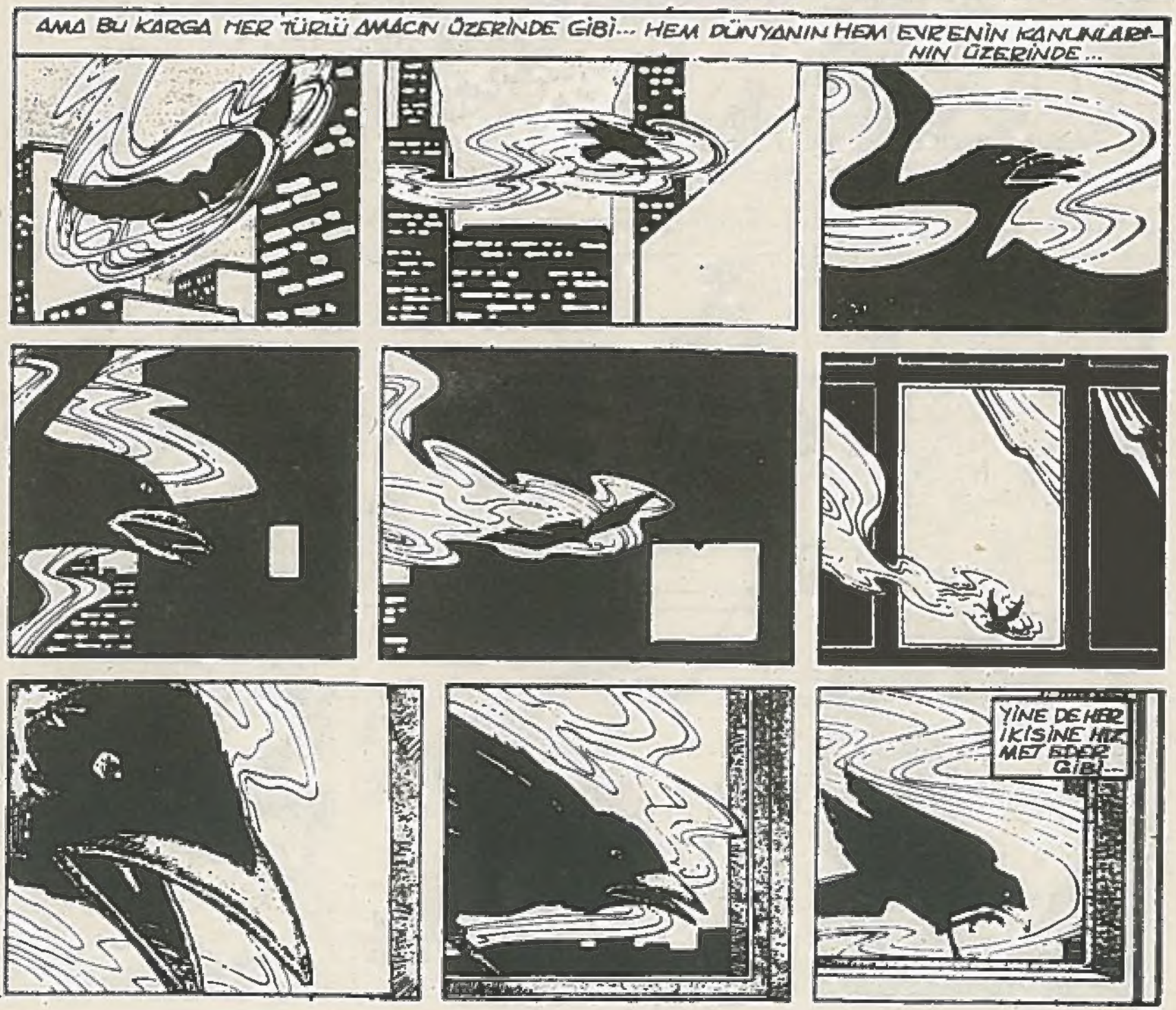
İç Baskı: Paşa Han Matbaası

Kapak baskı : Binay Matbaacılık Tanıtım A.Ş.

Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların he hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayın cılık Limited Şti.ne aittir. Genel Dağıtım: Yaysat

KUMA'NIN ÖYKÜSÜ



KARGANIN GÖZLERİ PENCERE DEN İNSANIN GÖZLERİNİ İZLİYORDU...

İNSANIN KAYNANA DÖNÜŞÜ... NÜ İZLİYORDU...

KARGA, TOMAS FIREHART'IN MÜCADELESİNİ İZLERKEN... ACISINI DA HİSSEDİYORDU...

FİREHART İÇİNDEKİ KEDİYİ BASTIRMAYA ÇALIŞIRKEN KARGA SAKİN BİR ŞEKİLDE ONU DİNLİYOR... DU...

...VE SONUNDA...

...KEDİ PARLADI...

RARRRGHHH!

DAILY BUGLE

SENATÖR MAGUİR İNSAN HAKLARI TOPLANTISINDA KONUŞMA YAPACAK.

KEDİ ADAMI ELE GEÇİRMİŞTİ, TOMAS FİREHART'IN TESLİM OLMAKTAN BAŞKA ÇARESİ KALMAMIŞTI.

ARTIK PUMA VARDI...

PUMA KÜKREYEREK PENÇELERİYLE DUVARI ÇİZDİ...

SONRA HAVAYI KOKLADI VE DÖNDÜ... AV ÖTEDEN DÜŞÜNDÜ KEDİ...

HAYIR... AVDAN DA ÖTE...

RAKİBİM...

KRAS-SH!!

DÜŞMANIM...

PUMA KARGA'YI BİR LOKMADA YUTMAK ÜZERE YAKALADIĞINDA KARGA HİÇ KARŞI KOYMADI...

SENİ HİSSETTİM DER KEDİ'NİN GÖZLERİ... GEÇTİĞİMİZ HAFTA BENİ İZLİYORDUN... PEŞİMDEYDİN...

NE İSTEDİĞİNİ BİLMİYORUM KARGA... AMA BUNU ASLA ELDE...

...EDE-

...MEYE ÇEKSİN!

TOMAS FİREHART OFİSİNDE YARI ÇIPLAK. KENDİNE GELDİĞİNDE HER TARAFTA KEDİ'NİN KOKUSU VARDI... VE BU KORKU BİLMEYEN ADAMI KORKUTTU...

AMA ONU DAHA DA ÜRKÜTEN ŞEY GÖZLERİNİN ÖNÜNDEKİ GÖRÜNTÜYDÜ... GÖZLERİ KAN KIRMIZISI BİR KARGA, SİSİN ARASINDAN KAYIP GİDİYORDU...

SONRA GÖRÜNTÜ KAYBOLDU. KARGA İLE İLGİLİ ANILAR DA...

-YORGUN VE BİTKİN... FİREHART DERİN BİR UYKUYA DALDI...

ESRARENGİZ BİR UYKU...

KLIK

MEZAR KADAR SESSİZ BİR EVE GİRİYOR-DU.. BÖYLE KARŞILANMAYI UMMU-YORDU...

IŞIĞI YAKMAYA ÇALIŞTI...

SNAP

...AMA AMPULÜN BOZULDUĞU-NU FARKETTİ...

BÖYLE OLACAĞINI BİLİYORDUM DİYE DÜŞÜNDÜ. GÜNLERDİR GARİP CRIR-TILAR ÇIKA-RIYORDU...

LAMBAYA DOĞ-RU GİTTİ SONRA BİR-DEN DURDU...

- BÜTÜN PERDELE-RİN KAPALI OLDU-ĞUNU GÖRDÜ...

KAPALI PERDELERDEN OLDUM OLASI NEFRET EDERDİ...

KÜÇÜKKEN ANNESİ HEP PER-DELERİ KAPATIRDI. "KOMŞU-LAR İÇERİSİNİ GÖRMESİN" DİYE...

MARY JANE PARKER ÖZGÜR LÜKS SEYİ-YORDU..

GECEYİ AY IŞI-IŞIĞINI SE-VİYORDU...

STÜDYODA GEÇİRDİĞİ YORUCU GÜNDEN SONRA..

BÜTÜN

...İSTE-DİĞİ...

KOCASIYDI-

OLA-MAZ!

HAYIR!

AMAN TANRIM YARDIM EDİN!

M.J. YOK BİR-ŞEY...

PETER?!

YA KİM OLDUĞUNU SANDIN?

İYİ MİSİN?

İYİ-YİM HAYATIM.

SENİ ÖYLE GÖRÜNCE ...ÖLDÜĞÜNÜ SANDIM.

PETER... ÖLDÜĞÜNÜ SANDIM..

İYİYİM!

AMA...ORADA ÖYLE ASILI NE YAPIYORDUN?

UYUYAMADIM. TV SEYREDEYİM DEDİM YİNE OLMADI...

SANKİ HER TARAFTAN BÖCEKLER GELİYORDU...

SNAP

BEN DE DUVARLARA TIRMANMAYA...

...BAŞLADIM.

DOĞRUSUNU SÖYLEMEK GEREKİRSE ORAYA NASIL ÇIKTIĞIMI HATIRLAMIYORUM.. AMA SANIRIM UYUMAYA BAŞLAYINCA!..

GERÇEKTEN ORADA UYUDUN MU?

PEK SAYILMAZ SANKİ... UYUR GEZER GİBİ...

NE BİLEYİM BEN İŞTE...

NEYSE... ÖDÜMÜ PATLATTIN!

SON ZAMANLARDA YAŞADIKLARIMIZDAN SONRA. RICHARD FISK, AKBABA, HARRİ... SANDIM Kİ SONUNDA... NEYSE... İYİ OLDUĞUNA SEVİNDİM.

HAYDİ YATAĞA GEL HAYATIM. YORGUNLUKTAN ÖLÜYORUM...

HAYIR. ŞİMDİ UYUYAMAM. ÇOK HUZURSUZUM...

AMA ORADA NEREDEYSE UYUYORDUN...

EVET.. ÇIĞLIĞINLA UYANINCAYA KADAR...

EFENDİM?

ÖZÜR DİLERİM. HER ŞEY TERS GİTTİ... YANİ BİR SÜRE YALNIZ KALMAYA İHTİYACIM VAR...

YALNIZ MI? NE... NEREDEYSE GECENİN YARISI OLDU. BEN STÜDYOYA GİTMEK İÇİN SABAHIN BEŞİN DE AYRILDIM EVDEN.. SEN HALA KENDİNE YETERİNCE ZAMAN AYIRAMADIĞINDAN SÖZ EDİYORSUN.. PETER, BENDEN UZAKLAŞMAYA BAŞLADIN!

SUS! YETER...

KAFAMDA ZATEN YETERİNCE SORUN VAR. ŞİMDİ GİDİYORUM. CANIM NE ZAMAN İSTERSE GELİRİM...

PİŞMAN OLDU AMA SÖZLERİNİ GERİ ALAMADI...

M.J. HIRSLA BANYOYA GİRDİ VE KAPIYI ÇARPMAYI İHMAL ETMEDİ...

YA PETER?

KENDİNİ GECENİN İÇİNE..

..ATTI...

THWIP

GİZEMİ DOĞRU...

BELLİ BİR AMACI YOKTU. SADECE KAÇMAK İSTİYORDU...

AMA KENDİ DÜŞÜNCELERİNDEN NASIL KAÇABİLİRDİ?.. ÜMİTSİZCE DÜŞÜNCELERİNDEN...

--KURTULMAYA ÇALIŞIYORDU AMA İNADINA DÜŞÜNCE DENİZİ KABARIYORDU-

BU DENİZDE AİLESİNİ GÖRÜYORDU. MUCİZE BİR ŞEKİLDE ÖLÜMDEN DÖNEN AİLESİNİ. OLANLARIN GERÇEK OLDUĞUNA İNANMAYI...

--ÖYLE ÇOK İSTİYORDU Kİ...

AMA YAŞADIĞI ONCA YALAN VE İHANETTEN SONRA BUNA NASIL İNANABİLİRDİ...

HARRİ OSBORN'U GÖRÜYORDU. YEŞİL CİN'İN SUDAKİ AKSİ: "SIRRINI BİLİYORUM VE BÜTÜN DÜNYAYA SÖYLEYECEĞİM" DİYORDU...

AKBABA'YI GÖRÜYORDU... RİNO'YU, RİÇARD FİSK... HEPSİ ONU--

... MAHFETMEK İSTİYORDU...

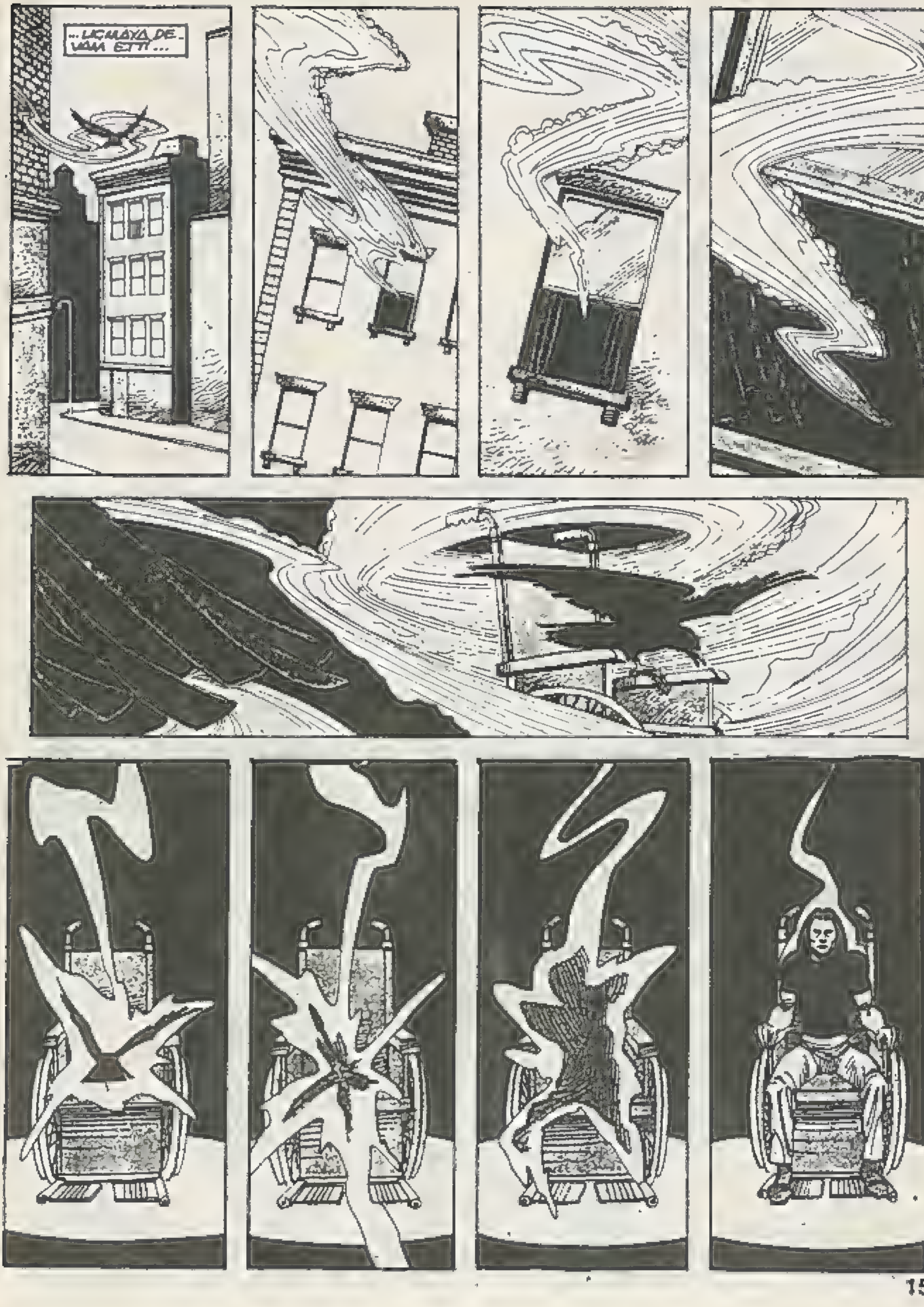
MAY YENGESİ'NİN VE MARY JANE'NİN O ACIMASIZ SULARDA BOĞULDUĞUNU GÖRÜYORDU... ONLARI KURTARMAYA ÇALIŞIRKEN CİN, RİNO,

-AKBABA ONA BAKIP GÜLÜYORDU. ACABA DAHA NE KADAR DAYANABİLECEKTİ? DAHA NE KADAR TEHDİT KALDIRABİLİRDİ...

--DAHA NE KADAR?

SONRA BÜTÜN DÜŞÜNCELER ÖFKE VE KORKU ELİNDE YİTİP GİTTİ...

--VE KARGA FARKEDİLMEDEN...


...UÇMAYA DE-
VAM ETTİ...

JESİ, KARA KARGA KORKUSU İÇİN DE KENDİNE GELDİ. BU GEÇİCİ OLARAK ŞUURUNU KAYBETMELER ŞİMDİ SIK SIK OLUYORDU...

RÜYALARINDA KARA BİR KUŞUN GÖLGESİNİ GÖRÜYORDU...

AMA BUNCA SENE HİÇ BİR ŞEY ANLAYABİLMİŞ NE DE HUZUR BULMUŞTU...

ZAMAN DEĞİŞİYOR VE O YİNE BİR ÇOCUK: YAŞININ VEYA 20. YÜZYILIN REZİLLİKLERİNİN GÖLGELEYEMEDİĞİ BİR GURURA SAHİP OLAN BÜYÜK BÜYÜK BABASI.

GURUR VE EŞİTLİK BÜTÜN KIZILDERİLİ KABİLELERİ İÇİN ÇOK ÖNEMLİ...

ZAMAN DEĞİŞİYOR. O ŞİMDİ BÜYÜK BİR İNSAN-- ARTIK BÜYÜKBABA YOK. JESİ BİR İNŞAAT ŞİRKETİNDE ÇALIŞIYOR...

KENDİ DÜNYASINI HİÇE SAYAN BEYAZLAR İÇİN DEV BİNALAR DİKİLMESİNE YARDIMCI OLUYOR...

ZAMAN DEĞİŞİYOR...

...VE...

...O...

DÜŞÜYOR.

YIRMİ KAT. YARA BERE VE ACI İÇİNDE -- KURTULUŞ İÇİN YALVARIYOR...

...AMA ÖLMÜYOR...

YOKSA ÖLÜYOR MU?

ZAMAN DEĞİŞİYOR. HASTANEDE... İÇİNDEN BİR ŞEYİN ÖLDÜĞÜNÜ HİSSEDİYOR...

VE TAA.. İÇİNDE BÜYÜK KANATLI BİR GÜCÜN DOĞMAK ÜZERE OLDUĞUNU HİSSEDİYOR...

ONA; YÜKSEK ATEŞTENDİR AYAKLARINI KAYBETMİŞ OLMANIN VERDİĞİ ŞOKTANDIR DİYORLAR...

AMA O; "BEN UÇUYORUM. TA TEPELERDE, YÜKSEK RUHLARLA KONUŞUYORUM" DİYOR...

YANIYORUM..

KAN VE TARİHİN YÜKÜYLE YANIYOR...

HALKININ GEÇMİŞİNDEKİ TRAJEDİ VE GELECEĞİNDEKİ ÜMİT İLE YANIYOR...

YILLAR BÖYLECE GEÇTİ. RÜYALAR, GÖRÜNTÜLER VE AKLI SELİM İÇİN DUALARLA...

İÇİNDE GERÇEKTEN BİRİ Mİ VAR? BU SAKAT VÜCUDU BIRAKIP CENNETE YOLCULUK YAPAN DİYE DÜŞÜNÜYORDU..

ÖRÜMCEK AĞINI ÖRÜYOR SANKİ YIKIP BİTİREMEYECEK..

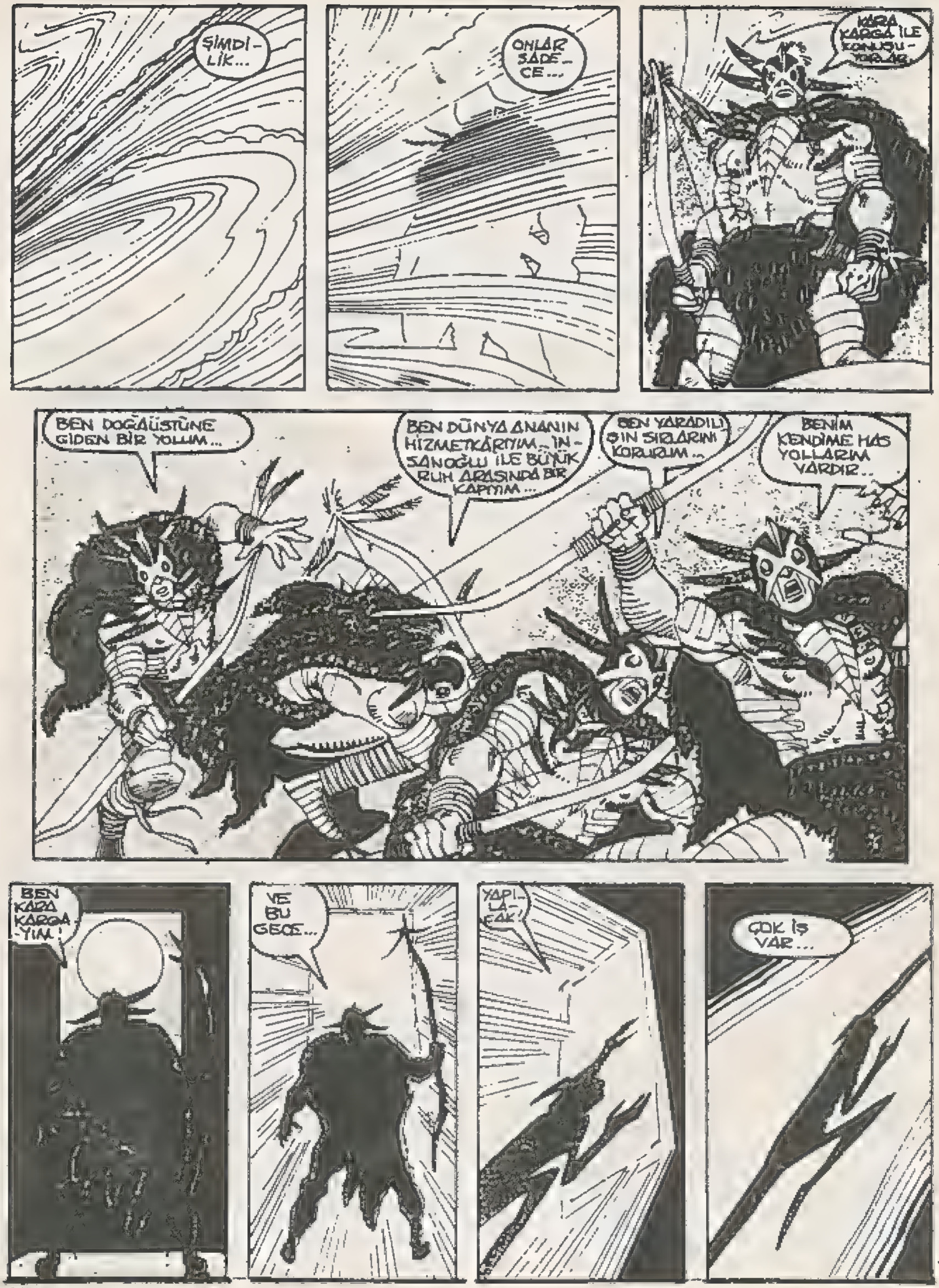
DAĞ ASLANI. GÜÇLÜ VE ACI MASUR. PENÇELERİNDEN KAN DAMLIYOR...

AMA CEVAP GELMİYORDU. SADECE ACI VE YENİ GÖRÜNTÜLER..

BENDEN NE İSTİYORSUNUZ? NİYE BENİ YALNIZ BIRAKMIYORSUNUZ?

NE İSTİYORSUNUZ?

VE CEVAP GELDİ. KAFASININ İÇİNDEKİ SES BU GÖRÜNTÜLER SENİN İÇİN DEĞİL JESİ, HENÜZ DEĞİL... DİYE FISILDADI...


ŞİMDİ-LİK...
ONLAR SADE-CE...
KIRA KARGA İLE KONUŞU-YORUM
BEN DOĞAÜSTÜNE GİDEN BİR YOLUM...
BEN DÜNYA ANANIN HİZMETKÂRIYIM... İN-SANOĞLU İLE BÜYÜK RUH ARASINDA BİR KAPIYIM...
BEN YARADILIŞIN SIRLARINI KORURUM...
BENİM KENDİME HAS YOLLARIM VARDIR..
BEN KARA KARGA-YIM!
VE BU GECE...
YAPI-LA-CAK!
ÇOK İŞ VAR...

FIREHART'IN İSTEDİĞİ EVE GİDİP DİNLENMEK VE BİR GECE OLSUN ÇILGINLIKTAN UZAK KALMAKTI...

AMA PUMANIN BAŞKA DÜŞÜNCELERİ VARDI...

O GECEYİ, CANLARI İSTİYORDU... TAZE KAN İSTİYORDU...

FIREHART KARŞI KOYMAMAYA KARAR VERDİ. SON HAFTALARDA PUMA İLE SAVAŞMAK SADECE KAYBETMEK DEMEKTİ...

HİÇ DEĞİLSE PUMA İLE BİRLİKTE OLUP KENDİSİNE NELER OLDUĞUNU ANLAMAYA ÇALIŞABİLİRDİ...

ASIRLAR SÜREN BİR ÜRETİM PROGRAMININ SONUCUYDU...

ÇOCUKLUĞUNDAN BERİ EĞİTİLİYORDU. BİR SİLAH GİBİ BİLENİYORDU... PUMA OLMAK İÇİN... AVCI OLMAK İÇİN...

HER ZAMAN KABİLESİNİN KORUYUCUSU OLMUŞTU...

PUMA'NIN TARTIŞMASIZ EFENDİSİYDİ. KEDİ HEP ONUN UŞAĞI OLMUŞTU...

ŞİMDİ NİYE ONA HÜKMETMEK İSTİYORDU...

YER ONU BANA...

ACINI ÖFKENİ...

HUNGH!

KEPSİNİ İSTİYORUM!

FREHART HAYKIRDI:
HAYIR !..
RARRRR
GAAARRG
SHRAKKK
GRRRRRR
RRRIIP
PUMA DINLEMEDI ...

KEDİ GİTMİŞ ADAM YALNIZ KALMIŞTI. BÖYLE KORKUNÇ BİR ŞEY NASIL BU KADAR ÇABUK OLABİLDİ DİYE DÜŞÜNDÜ.

ÖRÜMCEK ADAM ÖLMÜŞTÜ.

HEM DE HİÇ KARŞI KOYMADAN. SANKİ İSTEYEREK...

BÜYÜK BİR ŞEFKATLE CESEDİ KALDIRDI..

ÖRÜMCEK ADAMLA ASLA DOST OLAMAMIŞTI. HEP DÜŞMANDILAR... ÖYLE ZAMANLAR OLMUŞTU Kİ FIREHART DOŞMANININ CESEDİ İÇİN NELER VERMEZDİ.

HİÇBİR...

ANLAMI...

AMA BÖYLE ÖLMEK... HİÇ SEBEP YOKKEN... HİÇBİR...

..YOKTU...

ANLAMDAN ANLAMA FARK VARDIR FIREHART!

İKİSİ ARASINDAKİ FARKI ÖĞRENİR MİSİN LÜTFEN...

ÖĞRENECEKTİ... BÖYLECE KARA KUŞ.

GİZEMİN İÇİNE DALDI...

GÜLLER 10.000

SAKİNLEŞMEK İÇİN BİRAZ ZAMANI OLMUŞTU...KARISINA DÖNÜŞÜ YÜZÜNDEN PİŞMANLIK DUYUYORDU...

SON HAFTA YAPTIKLARINI DÜŞÜN. DÜKKE ÇİÇEKLER ÇOK HAFİF KALIYORDU AMA EN AZINDAN BİR BAŞLANGIÇTI...

NE APTALLIK ONU HAYATTA GERÇEKTEN TANIYAN.... ANLAYAN TEK İNSAN...AMA ONU GİTGİDE HAYATTAN UZAKLAŞTIRIYORDU...

BİR AN ÖNCE EVE GİDİP DİZ ÇÖKMELİYDİ...

AF DİLEMELİYDİ.

DÜNYA ŞEKİL DEĞİŞTİRMEYE BAŞLADI..

KULAĞINDA ONBİNLERCE SES... ÖFKE VE KORKU DOLU...

ONA KÖTÜ NAZARLA BAKAN ONBİNLERCE GÖZ...

NELER OLUYOR BANA..?!

ROWWRRR
SEN... BUNLARI SEN Mİ...
...YAPI- YOR- SUN?..
GEL YANIMA DA GERÇEĞİ ÖĞREN!..
EĞER ATLAYA- CAK CESA- RETİN VARSA...
SESLER, GÖZLER. NEF- RET, KİRİCİ DOLU, LA- NET OKUYAN...
PUMA!
OYUNUNUN NE OLDUĞUNU BİL- MİYORUM AMA YANLIŞ ZAMAN SEÇTİN...
PUMA!..
HaHaHaHa
HaHaHaHa

DÜNYA SANA GÜLÜYOR...
--ÖRÜMCEK ADAM...
Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha
KAPA...
KUDD!
-ÇE-NENİ!
Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha
SESLER! GÖZLER!..
ANNE-Sİ BABA-Sİ...
TOOOM!
YEŞİL ÇİM...
AKBABA!
KOOOM!
RİNO!
FISK!
MAY YENGE!.. MARY JANE!..
BOĞULUYOR MU?
BOĞULMAK VAR, BOĞULMAK VAR ÖRÜMCEK ADAM!..
İKİSİ ARASINDA-Kİ FARKI ÖĞRENEBİ-LECEK MİSİN?
VE O DA...

BİRİNCİ BÖLÜM SONU

GECENİN KADERİ

İKİNCİ BÖLÜM

KARGA'NIN AYIN ÇEVRESİNDE DOLAŞMASINI, GÖKLERE UZANAN KADERİN ÜSTÜNDE İNSAN HALİNE GELİŞİNİ İZLEDİLER...

ADAMIN ELİNDE KOCA BİR OK VARDI... BİR ÇIĞLIK ATTI. SANKİ KENDİSİYLE ÖVÜNÜR GİBİ...

BİR ÇIĞLIK Kİ BÜTÜN VADİDE YANKILANDI, OKYANUSUN KÜKREMESİ GİBİ...

BU GECENİN KADERİ ÇOK ÖNCEDEN YAZILMIŞTI TAŞLARA...

BU GECE HER İKİSİNİN DE HAYATI DEĞİŞECEKTİ...

HAVA AĞIRLAŞTI, ELEKTRİKLENDİ...

KEMERİN ÜZERİNDEKİ ADAM KOLLARINI AÇTI. AYIN IŞIĞINI VÜCUDUNA TOPLADI. IŞIL IŞIL OLMUŞTU, AKKOR GİBİ...

SPAKOWWW

KEDİ KÜKREDİ.. CEVAP BEKLİYORDU... KAN İSTİYORDU...

KEDİ DÜŞÜNDÜ, BU SAVAŞÇI BENİ ŞEHİRDEN BURAYA GETİRDİ...

GÜCÜ BÜYÜK...

AMA PUMA'NINKİ DAHA BÜYÜK...

PENÇELERİYLE UZANDI. AMA KENDİNİ BOŞLUKTA BULDU...

ŞİMŞEK GİBİ...

SONRA DA YERDE.

WHUD

BEN KARA KARGAYIM... VE SİZİN İÇİN GEL-DİM...

BEN TOPRAK ANAYA HİZMET EDE-RİM. BEN İNSAN OĞLU İLE BÜ-YÜK RUH ARASINDAKİ KAPIYIM...

BEN SİZİN KADERİNİZİM.

SHNNKK

BANA KALIRSA BIÇAKLI BİR KA-ÇIKSIN...

TOMAS FİREHART GEÇ-MİŞTE SANA NE YAPMIŞ OLURSA OLSUN.. BURADA DURUP ONU...

TOPRAK ANA SENDEN NE İSTİYORSA ONU YAPACAK-SIN...

WUPP!

VE O SENDEN ÇOK ŞEY İSTİ-YOR...

RRRIPP

MESELE ŞU...

DAYANABİ-LECEK Mİ-SİN?

SHHKK

HA HA HA HA HA

KARA KARTALIN KAHKAHASI ZALİMLİK-TEN VE ALAYDAN UZAKTI...

...AMA İKİSİNİ DE ÖFKELENDİRMİŞTİ...

AMA BÜTÜN ÖFKELERİNE RAĞMEN,

ÖRÜMCEK ADAM VE PUMA ÇARESİZ BİR ŞEKİLDE HAVADA ÖYLECE ASILI KALMIŞLARDI...

KARA KARGA'NIN ESİRİ OLARAK...

EĞER HISIM, AR-KADAŞ, KARDEŞ, ANA, OĞUL OLARAK KAÇ KEZ YANYANA YÜRÜDÜĞÜNÜZÜ BİLSENİZ...

...SİZ DE GÜLERDİNİZ!

AMA GEÇMİŞ ÖLDÜ...

GELECEK İSE BEKLİYOR...

ÖRÜMCEK AĞ ÖRÜCÜ-PUMA DAĞLARIN KRALI...

ZAMAN GELDİ...

İKİ-NİZ DE MANEVİ OLGUNLUK AÇISINDAN BİR DÖNÜM NOKTASINA GELDİNİZ.

İKİNİZ DE HAYATINIZIN GERİ KALAN KISMINDA YÜRÜYE-CEĞİNİZ YOLU BELİRLEYECEK SEÇİMİ YAPMA-LISINIZ.

VE BU SEÇİM BU-RADA... ANASAZİ'DE KIZILDERİLİLERİN EFSANE ÜLKE-SİNDE...

-YAPILA-CAK...

GEL ÖRÜMCEK BENİ TA-KİP ET...

GEL DAĞ-LARIN KRALI, BENİ İZLE!..

HAHAHAHAHA!

WAUD!

NEDEN SÖZ ETTİĞİ.. ETTİKLERİ HAKKIN-DA BİR FİKRİN VAR MI?

FARKEDER Mİ? KAR-GA BİZİMLE OYUN OYNU-YOR. VE BEN BUNA İZİN VERMEYE-CEĞİM.

BENİM DE TOLERANS LİMİTİM ŞİM-Dİ TAM BİNİZDE...

ÖYLEYSE PEŞLERİN-DEN GİDİ-YOR MU-YUZ?

ELBETTE!..

SON GÜNLER-DE BİR SÜRÜ ÇILGINLA UĞ-RAŞIYORUM.

ARTIK BUNLA-RA SON VERME-NİN ZAMANI GELDİ...

BAZEN HAYATIM KÖTÜ BİR RÜYAYA BENZİYOR DİYE DÜŞÜNÜR ÖRÜMCEK ADAM...

SON HAFTALARDA- AİLEM... VEYA AİLEM OLDUĞUNU SÖYLEYEN VE ÖLÜMDEN DÖNEN İKİ İNSAN...

YEŞİL CİN, AKBABA, RİNO VE RİÇARD FİSK HAYATIMI MAHVETTİLER...

NE YAPARSAM YAPAYIM... BİR TÜRLÜ AYAKLARIMIN ÜZERİNE BASAMIYORUM. ARTIK KİME GİNECEĞİMİ BİLEMİYORUM...

SANKİ İNANDIĞIM HER ŞEY... GERÇEK OLDUĞUNU SANDIĞIM HER ŞEY... AVUÇLARIMIN İÇİNDE UN UFAK OLUYOR...

ŞİMDİ DE BU! BİR AN MANHATTAN-DAYKEN, BİR AN UTAH VEYA KOLORADO'DAYIM SANKİ BİR ŞEYİ İZLİYORUM...

AMA NEYİ?

SANKİ DÜŞÜNCESİNE CEVAP OLARAK, KARGANIN SESİNİ DUYDU. DAĞLARIN ÜZERİNDE YÜKSELEN KARA BİR GÖLGE GÖRDÜ...

SANKİ BULUNDUKLARI MEKÂN BİRDEN DAHA DA GİZEMLİ BİR HAL ALDI...

KAFASINDAN BİR SÜRÜ DÜŞÜNCE GEÇTİ...

SONRA DURDU...

VAY!

SANKİ DAĞ CANLIYDI... ÖRÜMCÜTÜCÜYDÜ.. BU YARATIĞI İZLEMEK...

...CESARET VE GÜÇ IŞIYDI.. BUNLARA HÂLÂ SAHİP OLDUĞUNDAN EMİN DEĞİLDİ...

AMA KARGA'NIN ÇAĞRISINDA ONU ÖFKELENDİREN BİR ŞEY VARDI...

TIRMANMAYA DEVAM ETTİ...

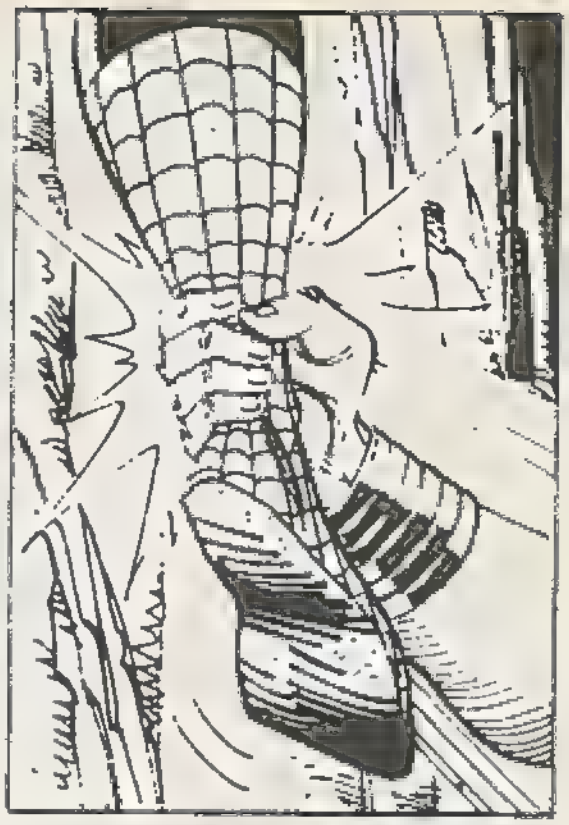
YILLARCA HEP YÜKSEK YERLERE TIRMANMIŞTI...

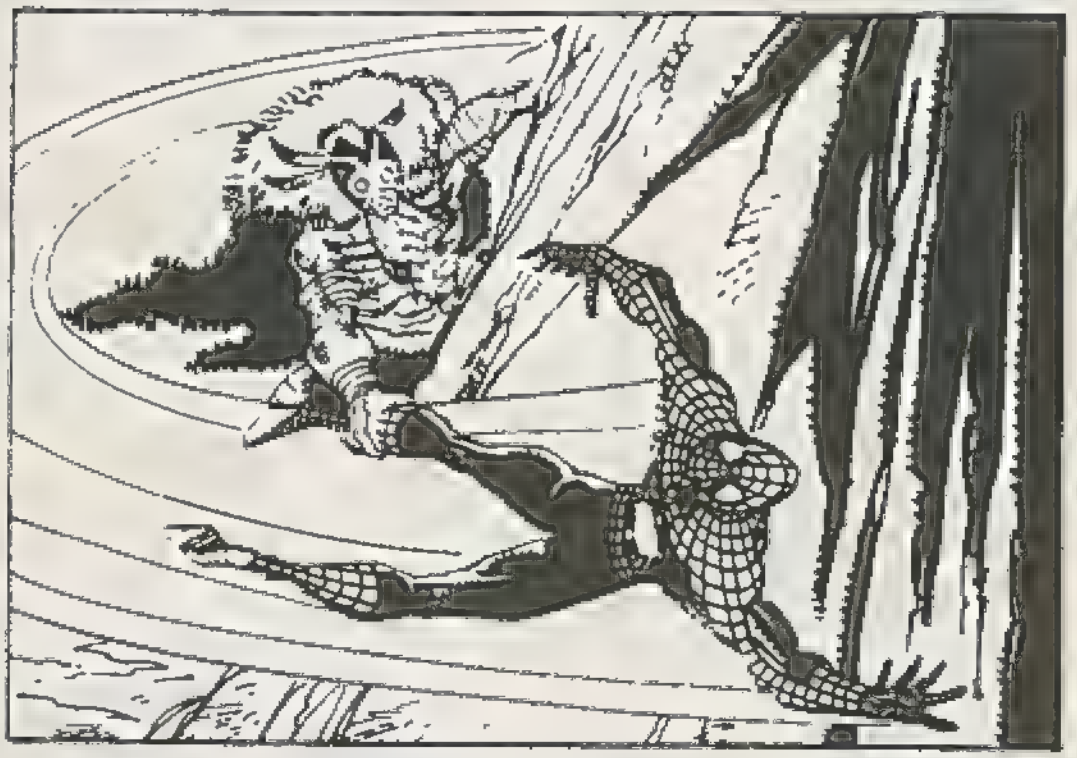
BURANIN NESİ VAR DİYE DÜŞÜNDÜ... (KAYALARIN TİTREŞİMİ ? RÜZGÂRIN ŞARKISI ? SİSİN ARASINDA DANSEDEN AY IŞIĞI ?)

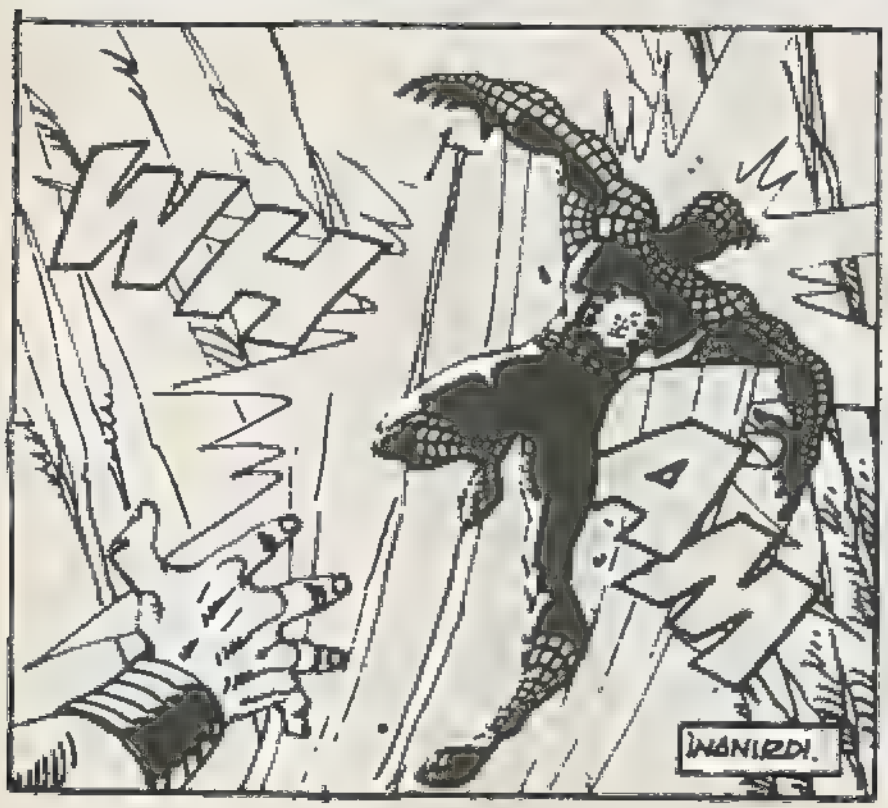
HER ŞEY O KADAR OLAĞAN DIŞIYDI Kİ, SANKİ BU KARA PARÇASI BU EVRENE AİT DEĞİLDİ..

DEĞİŞİK BİR ŞEYLER VARDI SANKİ... DEĞİŞİK BİR ŞEYLER...

BÖYLE ŞEYLER DÜŞÜNDÜĞÜ İÇİN KENDİ KENDİNE GÜLDÜ.. METAFİZİK ONUN ALANI DEĞİLDİ... O DOKUNABİLDİĞİ, TADABİLDİĞİ ŞEYLERE..







İNANIRDI.

ÖRÜMCEK HİSLERİNDEN UYARI GELMEDİ. ELLERİ TAŞTAN KAYDI... KİMDİ BU KARA KARGA ?

BAŞKA BİR CİN, BAŞKA BİR AKRABA, BAŞKA BİR BİNA...

DAHA KAÇ ÇILGIN ADAM HAYAT BA-ĞIMI KOPARMAYA ÇALIŞACAK?

KAÇ GÖLGE ARKAMDAN PLANLAR YAPACAK?

WIN

COM

DAHA KAÇ TANE?

KAYANIN ÜSTÜNDE KAPIŞTILAR...

DİKKAT ET DUVAR ŞÜRÜN-GEN!

THWOK!

BU İNSAN DEĞİL, BİR ŞEYTAN. HAYATIMDA YAŞA-DIĞIM EN BÜYÜK KAOS DİYE DÜŞÜNDÜ...

SENDEN DA-HA FAZLASINI GEÇİYOR-DUM.

BEN...

DAHA...

İÇİMİ...

...BİTİR-MEDİM!

THWIP

BENİ HAYALİ BİR AĞ İLE Mİ TUZAĞA DÜŞÜRECEK SİN?

AMA SONUÇTA...

KENDİN TUZAĞA...

...DÜŞÜ — YORSUN!

HAHAHAHA!!

"ŞEYTAN ORTALIKTAN KAYBOLDU. GÖLGELER ISLIK ÇALIYOR, ARKASINDAN PLANLAR YAPIYORDU. ÖRÜMCEĞİN YÜREĞİNDEKİ ÖFKE BİLİNİYORDU...

TIRMANIŞ...

DEVAM EDİYOR.

BU KARGA HAFTALARDIR BEYNİMİN BİR KÖŞESİNDE... UÇUYOR, BENİ İZLİYOR... DİYE DÜŞÜNDÜ FERHART..

ACABA BİLİYOR MU?

EĞER BU EFSANEVİ KARGA İSE O ZAMAN BİLGİSİNİN SINIRI YOK. RUHUMUN DERİNLİKLERİNE İNİP...

...ORADA ŞAKLI SIRRI GÖREBİLİR...

ACABA BUNUN İÇİN Mİ GELDİ? BANA HÜKMETMEK İÇİN Mİ ACABA?

GGROWWRR

SANA HÜKMETMEK İÇİN GELMEDİM FİREHART. KENDİ KENDİNİ YABGHLAMAYA YARDIMCI OLMAYA GELDİM. ÇOKTANDIR KONTROLÜNDEKİ DAĞ ASLANI İLACI SENİ ETKİSİ ALTINA ALMAYA ÇALIŞIYOR..

BU GECE SEÇİM YAPMAN GEREKİYOR BIRHART..

BU BÜYÜK İLACIN ESİRİ Mİ OLACAKSIN... EFENDİSİ Mİ?

KADERİN HALICINI KURTARMAK MI OLACAK?

...YOKSA ONLARI UTANDIRMAK MI?

ÜZERİNE DOĞRU ATLAYIŞI O KADAR ŞAŞIRTICI OLDU KI KARŞI KOYAMADI...

AĞIRLIĞI EZİCİYDİ. SANKİ SON HAFTALARDA TAŞIDIĞI YÜK ŞEKİL ALMIŞTI...

İĞRENÇ BİR NEFES, KESKİN DİŞLER VE ACI SÖZLERLE KARŞI KARŞIYAYDI..

HALKIN SENİ, ONLARI KORUMAN İÇİN YARATTI. PUMA İLACINI SANA SUNMAK İÇİN ASIRLAR SÜREN BİR NESİL GELİŞİM PROGRAMI UYGULADILAR.

BU ÖDÜL KARŞISINDA SEN NE YAPTIN?

KİRALIK BİR KATİL OLDUN.

ÖDÜL MÜ?

BEN KABİLENİN MALIYDIM. KENDİ BAŞIMA DEĞİL, ONLARIN KARARLARINA GÖRE HAREKET ETMEK ZORUNDAYDIM.

PUMA OLMAYI BEN İSTEMEDİM. BU DEDİĞİN ÖDÜLÜ BANA ZORLA VERDİLER!

ONUN İÇİN Mİ GÜCÜ KÖTÜYE KULLANIYORSUN..

ONLARA İSYAN EDİP HAYATINA SAHİP ÇIKMAK İÇİN Mİ?

EVET... EVET..

EVE...

GERÇEK ONU ŞAŞIRMIŞ ŞOK OLMUŞTU..

BUNCA YIL... HİÇ FARKINA VARMAMIŞTI...

VAHŞİLEŞMEK... İNSANLARI KATLETMEK (TABİİ ONLARA İNSAN DENİLİRSE) DİYE DÜŞÜNDÜ (HİÇBİR DEĞERİ OLMAYAN KİŞİLER)

...KABİLESİNDEN BAĞLARINI KOPARIP KURTULMAK İÇİN MİYDİ?

ACINI ANLIYORUM. SENİ BU YOLA İTEN NEDENLERİ DE.. AMA DİKKAT ET!..

ŞİMDİYE KADAR SEN PUMA'YI YÖNETTİN YORDUN!..

AMA BU GECEDEN BAŞLAYARAK..

PLÂN LADIĞIN ŞEYİ YAPAR SAN..

WHUMP!

-PUMA SENİ YÖNETECEK.

KRAKKK!

UĞURLUMUN EŞİĞİNE GELECEKSİN!

VE ATLAR ATLAMAZ DA...

-GERİYE DÖNÜŞ OLMAYACAK.

FİREHART'IN İÇİNDEKİ PUMA ÇIKMAK İSTİYORDU.. KAN İSTİYORDU.. "BIRAK BENİ DE ŞU KARGA'NIN KEMİKLERİNİ KIRAYIM" DİYORDU...

BİR YANI PUMA'YA İSTEDİĞİNİ VERMEKTEN BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜNMÜYORDU. PUMA'NIN ÇOKTAN-DIR İSTEDİĞİNİ... TAM TESLİMİYETİ...

AMA O KARŞI KOYUYORDU. BU GECE OLACAKLARI KAPLAN OLARAK DEĞİL İNSAN OLARAK GÖRMEK...

...İSTİYORDU...

ÖLÜMCEK TEPEYE ULAŞIRKEN ARTIK BURADAN KAÇMAYI DÜŞÜNMÜYORDU..

HEPSİ KARGA'NIN HİZMETİNDEYDİ...

KARGA'YI TENEBİLİRSEM, ONU MAHVEDERSEM, SONUNDA ÖZGÜN OLACAĞIM, DİYE DÜŞÜNDÜ.

ŞEHİR.. KARISI... GEÇMİŞİ... HEPSİ UNUTULMUŞTU...

DOĞU TEPESİ FISILDAŞAN GÖLGELER VE ŞEYTANLARLA DOLUYDU. HEPSİ ONU YOKETMEK İSTİYORDU..

DAVUL SESLERİ DUYUYORDU UZAKTAN. SONRA SESLER YAKLAŞTI...

ARKASINDAN GÖRÜNTÜ...

KARA KARGA!.

BENDEN SAKLANMA!

BEN ONLARI DEĞİL SENİ İSTİYORUM!

SENİ..

--İSTİYO-RUM...

VE O KARŞISINDAYDI... GÖLGE, DUMAN VEYA ŞEYTAN OLARAK DEĞİL İNSAN OLARAK...

THOOM!

BÜTÜN KE-MİĞİYLE NEFRET EDE-BİLECEĞİ, YUMRUKLAYA-BİLECEĞİ BİR DÜŞMAN...

AYLARDIR PEŞİNİ BIRAKA-MAYAN ÖFKE VE KORKUNUN BEDELİNİ ÖDEYECEK BİR DÜŞMAN...

THOOM!

HARRİ, FİSK, AKBABA, RİNO, AİLESİ OLDUĞUNU İDDİA EDEN İKİ YABANCI HEPSİ KARA KARGA'DA YÜZÜT BULMUŞTU..

HEPSİ ÖLMEK ÜZERE--KARANLIĞIN VE BULUTLARIN İÇİNDE...

ONU ANİDEN DURDURAN NEYDİ?

ŞARKI SÖYLEYEN RÜZGAR? DANSEDEN AY IŞIĞI? TİTREŞEN KAYALAR.

SİSİ DAĞITAN NEYDİ? HER TARAFI AÇIKÇA GÖRMESİNİ SAĞLAYAN...

--NEYDİ?

" İÇİMDEN BENİ YİYİP BİTİREN NE ?" DİYE DÜŞÜNDÜ FİREHART. PUMA MI ?

YOKSA SUÇLULUK HİSSİ Mİ ?

AMA NİYE KENDİMİ SUÇLU HİSSEDEYİM ? NİYE PİŞMANLIK DUYAYIM ?..

DOĞUMUMDAN SONRA KABİLEM BANA BİR GÖREV YÜKLEDİ: KORUMA... BANA NASIL PUMA OLACAĞIMI ÖĞRETTİLER...

ELLERİMİ SORUMLULUK BAĞIYLA BAĞLADILAR. BANA NASIL OLMAM GEREKTİĞİNİ ÖĞRETTİLER...

EVET... KATİLLİK İŞİ BİR İŞ-YANDI. AMA KENDİ İSTEĞİMLE GERİ DÖNÜP BOYUNDURUKLA-RI ALTINA GİRMEDİM Mİ ?

"EĞER PLÂNLADIĞIN ŞEYİ YAPARSAN" DEDİ KARGA "FELÂKETE SÜRÜKLENECEKSİN!

O YANILIYOR. BENİM SÜRÜKLENMEYE NİYETİM YOK...

KRAAKK
SU...
... ANDA..
NIYE TIM...

ATLAMAK!..
GÖREV ZİNCİRİNİ KIRMIŞTI. VİCDAN BOYUNDURUĞUNU PARÇALAMIŞTI..
UZUN ZAMANDIR BASKI ALTINDA TUTTUĞU İRADESİ...
AR-
-TIK
-HÜRDÜ
ROWWRR
VE ANLAMIŞTI Kİ, KOCA KAPLAN, HAYATINI ELE GEÇİRMEYE ÇALIŞAN FARKLI BİR KİŞİ DEĞİLDİ...
SHRAKKK
O KENDİSİYDİ...
GRRRRRRROWRR
CHAKKKK
PUMA AVCI...
PUMA KATİL...

PUMA...

GARRR

..HAYVAN..

YILDIZ - LAR...

VADI...

DAĞLAR...

BİRDEN DOĞA BÜTÜN HAŞMETİYLE KENDİNİ GÖSTERMİŞTİ...

KIMILDAYAMIYOR, DÜŞÜ - NEMİYOR, NEFES BİLE ALAMIYORDU. BÜYÜK BİR ŞAŞKINLIK İÇİNDE...

KARŞISINDA PARLAYAN AĞA BAKIYORDU...

PARANOYA! KORKU! EĞER DAHA ÖNCE VARSA BİLE, ŞİMDİ YİTİP GİTMİŞTİ. GÜNEŞ DENİZİNDE KAYBOLMUŞTU...

FISILTILAR, ENTRİKALAR, ONLAR DA GİRMİŞTİ. HAYIR GİTMEMİŞTİ... ORTAYA...

..ÇIKMIŞTI..

EĞER BİR GİZLİ PLAN VARSA, BU ONA KARŞI DEĞİL.. ONUN İÇİNDİ...

ONU YÖNLENDİRECEK BİR PLÂN...

ÖRÜMCEK AĞI O KADAR ZARİF BİR ŞEKİLDE ÖRÜLMÜŞTÜ Kİ... MUHTEŞEMDİ.

İŞTE AĞIN İÇİNDE! BEN AMCA, MAY YENGE, MARY JANE, GWEN, AİLESİ.. EVET HATTA HARRY, AKBABA, RİNO, FİSK...

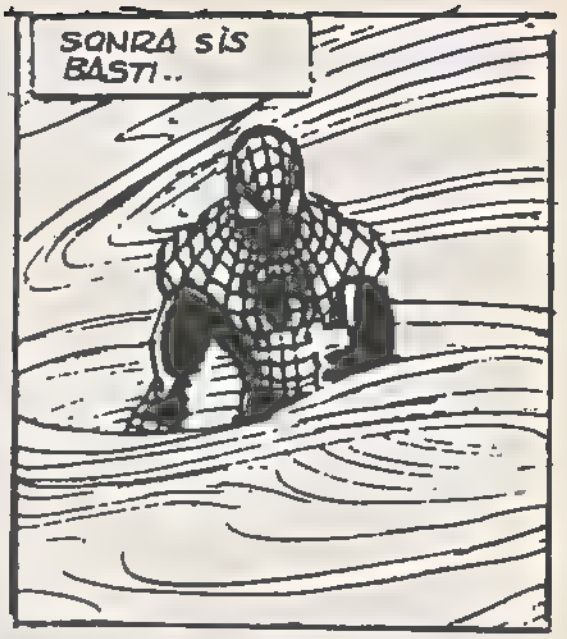
HEPSİNİN KENDİNE GÖRE BİR ROLÜ VAR. KİM ONUNLA İLGİLENMİŞ... KİMİ BÜYÜTMÜŞ, KİMİ YOL GÖSTERMİŞ.

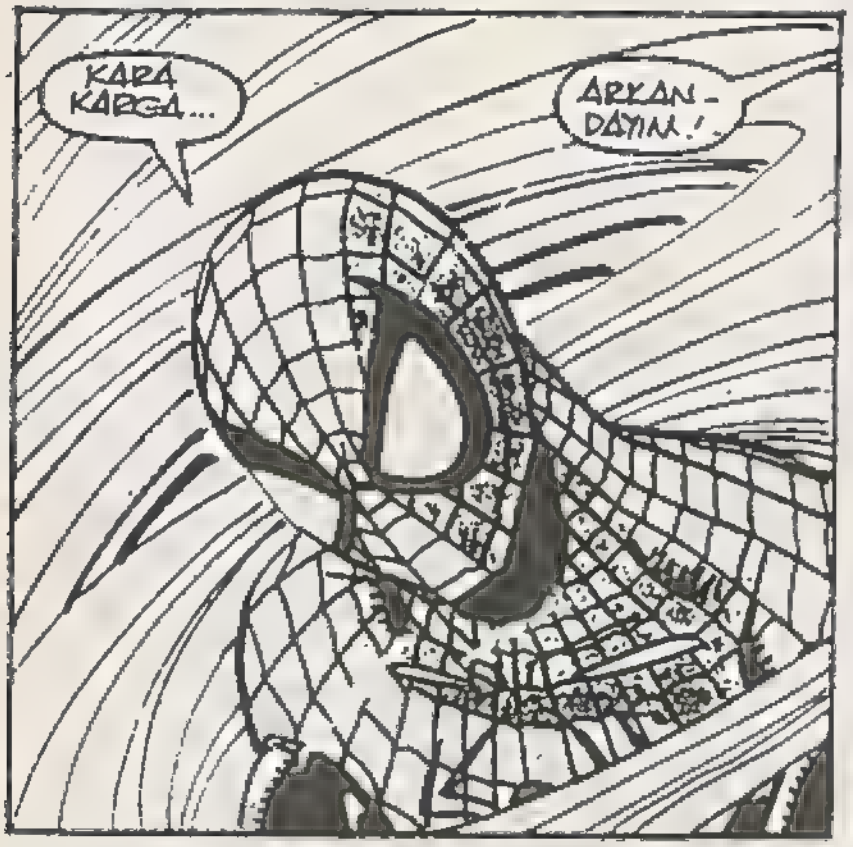
VE FARKINA VARIYOR Kİ HAYATTA HER ZAMAN ACI VE MÜCADELE OLACAK. BU DA AĞIN BİR PARÇASI... YAŞAMIN BİR GEREĞİ... DÜŞÜNCELER DANSEDİYOR, TİTREŞİYOR...

... BEYNİNDE ŞARKI SÖYLÜYORDU.. AMA HİSSETTİKLERİ KELİMELERDE DEĞİL...

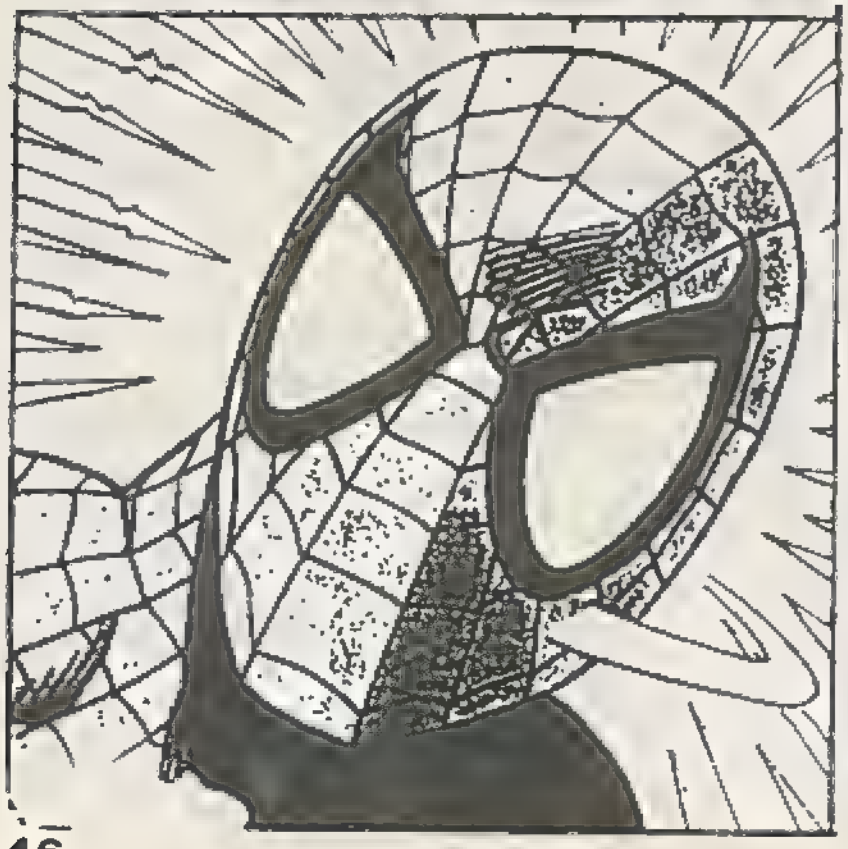
AĞIN İÇİNDEYDİ...

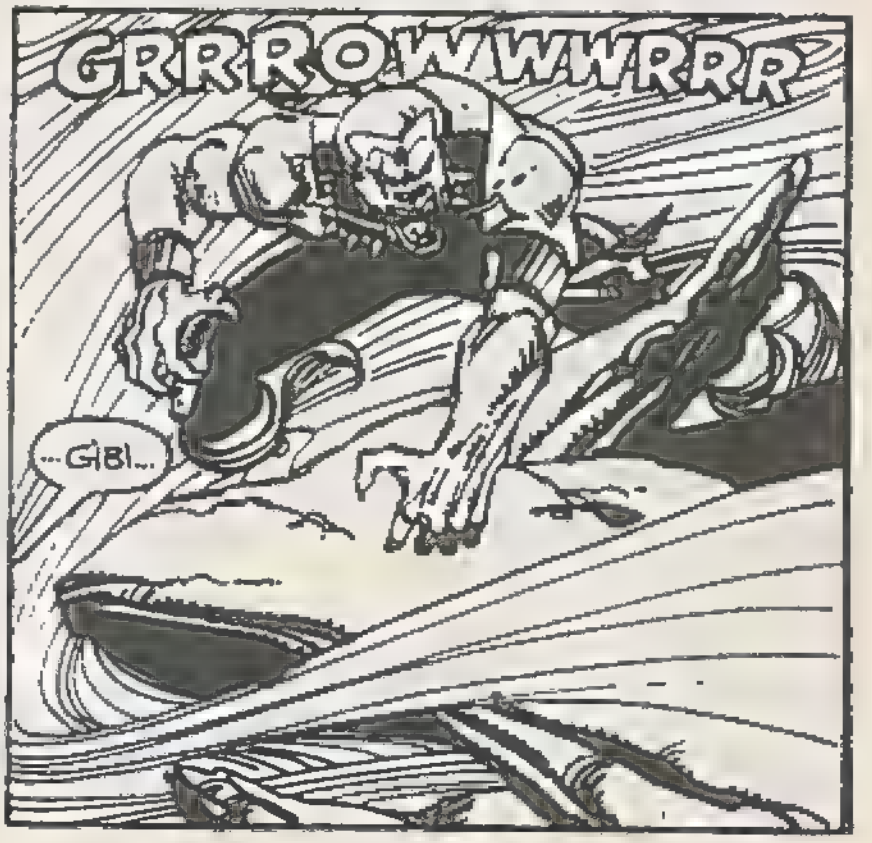
VE AĞ ERİDİ...


SONRA SİS BASTI..


KARA KARGA...
ARKAN-DAŞIM!

BUNLA-RI SEN Mİ YAP-TIN?
HAYIR. İÇİNDEKİ ÖRÜMCEK İLACI ÇOK GÜÇLÜ. O GÖRÜNTÜ-LERİ SEN KENDİ İSTEĞİNLE KA-BULLENDİN!
BEN SANA SADECE FİR-SAT TANIDIM ... ONA YAPTIĞIM ..




GRRROWWWRRRR
...GİBİ...

POWWWRRR

FİREHART!

FİREHART DEĞİL!

PUMA!

YAPILACAK İŞLERİM VAR!

ANLAMIYORUM. YENİ ŞEHİR DEYİZ. NASIL?

ANLAMAM GEREKEN TEK ŞEY BU.

MASUMİN - SANLARIN HAYATI SÖZ KONUSU.

PUMA DURDURULMALI...

SÖYLEMEK VE SORMAK İSTEDİĞİ ÇOK ŞEY VARDI...

KARA KARGA...

AMA KELİMELERİ TOPLAMAYA ÇALIŞIRKEN...

.. ERİYİP YOK OLDULAR...

DUR!..

GİTTİ..

GERÇEKTEN ORADA MIYDIM? DÜNYANIN TEPESİNDE, BİR DAĞIN ÜZERİNDE MİYİM, DİYE DÜŞÜNDÜ KOCAMAN, KUTSAL BİR AĞIN İÇİNDE HAKİKATİ MI YAKALADIM?

BU GECE GERÇEK İLE HAYAL ARASINDAKİ SINIR İYİCE İNCELMİŞTİ...

BİLDİĞİ TEK ŞEY GÖLGELERİN FISILTILARINI KESTİĞİ, KORKU VE EVHAM YARALARININ SARILDIĞIYDI...

KENDİMİ İYİ HİSSEDİYORUM.

.NE ÖZGÜR...

"MASUM İNSANLARIN HAYATI SÖZ KONUSU..

"PUMA DURDURULMALI..."

KARA KARGA'NIN SÖZLERİNİN DOĞRU OLDUĞUNA EMİNDİ. (NASIL OLDUĞUNU SORMAYIN!) VE GÖBEYE GİDECEKTİ...

KENDİNİ BİR DAĞ KADAR GÜÇLÜ HİSSEDİYORDU..

BU GECE OLANLAR, ANLIYORDU Kİ KAYBOLUP GİDECEK. GÖRÜNTÜLER RÜYA OLACAK, RÜYA İSE BİR ANI VE ANILAR BELKİ DE UNUTULACAK..

KANATLARINI AÇMIŞ KARA BİR KUŞUN...

-ONA NASIL KUNVET VE CESARET VERDİĞİNİ-

-HATIR.. LAYACAKTI...

AMA RUHUNUN DERİNLİKLERİNDE BİR PARÇASI HEP HATIRLANACAKTI...

İKİNCİ BÖLÜM SONU

KORKUNUN SESİ

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

UYUMAK İSTİYORDU AMA BİR TÜRLÜ UYU-YAMIYORDU...

KARABINDA PETER İLE YAPTIĞI KAVGAYI YE-NİDEN YAŞIYORDU...

EYLİLİKLERİ BU HALE Mİ GELMİŞTİ? ÖFKE, STRES, ACI SÖZLER VE KAÇIŞ...

HAYATI BOYUNCA BUNDAN KAÇIN-MIŞTI. ANNESİ GİBİ Mİ OLMUŞ. TU...

MUTSUZ BİR BERABERLİĞE MAHKÛM ZAVALLI BİR KADIN...

HEMEN BU DÜŞÜN-CELERİ KOVDU KAFASINDAN...

O ANNESİ DEĞİLDİ. ONA VE PETER'E OLANLAR BAŞKA TÜRLÜYDÜ. ONLAR BİR-BİRLERİNİ SEVİYORDU. ÇOK AZ İNSANA NASİP OLAN BİR SEVGİYLE...

BUNLAR O GİRİKİN DÜNYANIN BASKISINDAN OLUYORDU.. ÖRÜMCEK ADAM'IN CİNLERİ, AKBA-BALAR'I, ONLARI UÇURUMUN EŞİĞİNE GETİRMİŞTİ..

EŞİĞİNE... DİYE DÜŞÜNDÜ AMA DAHA HENÜZ BİTMEDİ. AÇLIMIZ ÇOK GÜÇLÜ...

BEN..

KREEEEK

UMARIM..

PETER ?!

PETER! SEN MİSİN?

—Mary Jane

Bu geceki davranışımdan dolayı özür dilerim. Seni çok, çok seviyorum. En kısa zamanda dönerim.

Peter

BİRBİRLERİNİ SEVDİKLERİ SÜRECE ONLARA KARADA ÖLÜM...

...YOKTU...

NE GECEYDİ AMA...

BAŞLADIĞINDA KORKU VE EVHAM DENİZİNDE BOĞULMA TEHLİKESİ ALTINDAYDI...

HAYIR... BOĞULUYORDU...

ZATEN BUNLARIN ÖNEMİ YOKTU...

ÖNEMLİ OLAN, KARGA İLE KARŞILAŞMASININ BAZI ŞEYLERİ DEĞİŞTİRMESİ...

KARGA ORTAYA ÇIKANA KADAR...

HÂLÂ ŞEHİRDEN GERÇEKTEN ÇIKIP ÇIKMADIĞINA EMİN DEĞİLDİ.. KARGA ONU ORAYA ISINLADI MI YOKSA HEPSİ BİRER GÖRÜNTÜ MÜYDÜ...

KORKUSUNU YENİP KELİMELERİN ÖTESİNDE BİR GÜÇ KAZANDIRMASIYDI...

DAĞIN TEPESİNDEKİ GÖRÜNTÜ SANKİ BEYNİNE BAYPAS YAPMIŞTI...

PEK ANLAYAMIYORDU AMA KENDİNİ GÜÇLÜ HİSSEDİYORDU...

PUMA ORALARDA BİR YERDEYDİ...

"MASUM İNSANLARIN HAYATI SÖZ KONUSU" DEMİŞTİ KARGA.* PUMA DURDU-

ŞEHRİ DOLAŞMIŞ, FİREHART'IN OFİSİNE VE EVİNE UĞRAMIŞTI...

...AMA SONUÇ...

...HAYAL KIRIKLIĞI...

ŞAŞKINLIK...

ÖFKE ...

KIRRAKKK

HAYIR... KENDİNİ BIRAKMAYACAKTI. FISILDAYAN GÖLGELERİN ESİRİ OLMAYACAKTI ...

ŞÜKÛNET İSTİYORDU.. GÜNEN ...

AMA GÖLGELER VE ŞEYTANLAR ONU RAHAT BIRAKMIYORDU ...

GÖRDÜKLERİN YALANDI. GÜVEN DUYGUSU İSE ASILSIZ DİYORLARDI SANKİ..

SONRA ÇIĞLIK ÇIĞLIĞA BİR RÜZGAR ÇIKIYORDU ORTAYA. SİS BULUTU İÇİNDEN...

KARANLIĞIN SESİ UZAKLAŞIYORDU ...

GÜNEN GERİ GELİYORDU...

CAWWWWWWWWWWW

..BİR KARGANIN KANATLARINDA.

KARA KANATLAR BULUTLARIN İÇİNDE KAYBOLURKEN ÖRÜMCEK ADAM MASKESİNİN ALTINDA GÜLÜMSÜYOR VE ARAMAYA DEVAMA HAZIRLANIYORDU..

SONRA BİR-DEN ELİNDEKİ GAZETEYE BAKTI, VE...

SENATÖR MAGURE İNSAN HAKLARI KONUSUNDA KONUŞACAK...

ANLADI.

SENATÖR MAGURE.

PUMA SENATÖR MAGURE'Yİ ÖLDÜRECEK...

"MASUM BİR İNSANIN HAYATI SÖZ KONUSU.

ONU KURTARMAK İÇİN HER ŞEYİ GÖZE ALABİLİRDİ...

BU BİR ÇILGINLIK MI, SEZGİ Mİ, YOKSA KARA KARGA'NIN YAZDIĞI BİR GÖRÜNTÜ MÜ? O ARTIK KENDİ İÇİN HİÇ ÖNEMİ YOKTU...

PUMA TEKRAR HAVAYI KOKLADI...

VE HOMURDANMAYA BAŞLADI...

ÖLÜMCÜL ADAM...

BURADAYDI...

PUMA ÖFKEYLE KÜKREDİ...

PARKER'E NE SEVGİSİ VARDI NE DE NEFRETİ. SADECE TAŞIDIĞI GÜCE SAYGI DUYUYORDU..

AMA BU GECE PUMA'NIN TÜM GÜCÜNE SAHİBİM DİYE DÜŞÜNÜYORDU, FİREHART...

KABGA'YI YENDİM. İÇİMDEKİ KAPLAN İLACINI KOYVERDİM..

BU GECE, O DAĞIN TEPESİNE ÇIKTIĞIM ZAMAN ÖRÜMCEK ADAM'IN ÜZERİNDEYDİM.

NEREYE DÖNSE ÖRÜMCEK ADAM. KADERLERİ BİRBİRLERİYLE ÖRÜLMÜŞ. KARMAŞIK BİR AĞIN İPLERİ GİBİ.

BU GECE BEN KANUNUN KENDİSİ OLDUM...

GÜCÜN KANUNU...

PUMA'NIN KANUNU...

BUNCA YIL KABİLENİN İSTEKLERİNİ YERİNE GETİRMİŞTİ. ONA KURTARICI DİYORLARDI. UŞAK DEMELERİ DAHA DOĞRU OLURDU.

ONLARIN İSTEKLERİ ALTINDA EZİLEN BİR HAYVAN. NE ZAMAN KURTULMAYA ÇALIŞSA, KİŞİLİĞİNİ ÖN PLANA ALMAK İSTESE..ONU SUÇLAMIŞLARDI...

HAYATI BOYUNCA FİREHART ONLARIN SUÇLAMALARINI KABUL ETMİŞ PİŞMANLIK DUYGULARIYLA EZİLMİŞTİ...

ANA AETIK YETMİŞTİ...

NEW YORK

-ÜSTÜNLÜĞÜNÜ KANITLAYACAKTI..

BU GECEDEN SONRA DAĞ ASLANI İLACINI ARAŞTIRACAK. ONUN SINIRLARINI ZORLAYACAK VE BU GÜCE SAHİP OLMANIN ZEVKİNE VARACAKTI...

BUNUN İÇİN BURAYA GELMİŞTİ...

KARŞISINDAKİ YÜKSEK BİNADA GÜÇLÜ OLDUĞUNA İNANAN BİR ADAM VARDI.. GÜÇTEN ANLAYAN VE ONU KULLANMASINI BİLEN...

SENATÖR MAGUIRE BEYAZ İNSANLARIN DÜNYASINDA BÜYÜK SAYGI GÖRÜYORDU...

DEDİKLERİNE GÖRE BİR KAÇ YIL SONRA BEYAZ SARAY'DA OTURUP...

...ÜLKEYE HÜKMEDEBİLİRMİŞ...

DÜNYANIN KADERİNİ TAYİN EDEBİLİRMİŞ...

AMA BU BÜYÜK ADAM BENİM GÜCÜM KARŞISINDA BİR HİÇTİR DİYE DÜŞÜNDÜ PUMA...

SENATÖR'ÜN DÜŞMANLARI ONU ÖLDÜRMESİ İÇİN FİREHART'A İKİ MİLYON DOLAR TEKLİF ETMİŞLERDİ.

PARALARINI İSTE MEDİKİNİ SÖYLEMİŞTİ...

İSTEDİĞİ ÖZGÜRLÜĞÜNÜ İLAN ETMEK, ZİNCİRLERİNİ KIRMAK KABİLENİN SIRTINA BİNDİRDİĞİ SORUMLULUK YÜKÜNDEN KURTULMAKTI.

PUMA NIN HAKKINI VERMEKTİ.

GİZLİCE GİDİP MAGUIRE'YI UYKUSUNDA ÖLDÜRMEK VE GÖRÜNMEDEN KAÇMAK KOLAY OLACAKTI...

İÇİNDEKİ KED DÜNYA KİMİN GÜÇLÜ OLDUĞUNU GÖRSÜN DİYE PSİLDİYORDU...

KİM GERÇEK GÜCE SAHİP..

...DÜNYA GÖR-SUN MÜ ?

EĞER BİR HIRSIZ GİBİ GİRİP İZ BIRAKMADAN GİDERSE DÜNYA NASIL GÖRECEK DİYE DÜŞÜNDÜ BİRDEN...

HAYIR. GÖLGE GİBİ GİZLİCE GİR-ME, SUÇLULUK VE UTANÇ DUYMA... ZAMANI GEÇTİ ARTIK, DİYE...

...DÜŞÜN DÜ...

KR

GEÇMİŞTE ÖLDÜRDÜĞÜ İNSANLARI DÜŞÜNDÜ...

HIRSIZLAR, EROİN SATICILARI, BENDEN ÇOK DAHA KÖTÜ BİR HAYAT SÜRMÜŞ SERSERİLER...

KİMSİN SEN?

HER ZAMAN KENDİ KENDİNE DERDİ: KATİLİ ÖLDÜRMEK CİNAYET DEĞİLDİR, DİYE. BELKİ MANTIKLIYDI, BELKİ DEĞİL...

AMA ŞİMDİ İNSAN HAKLARINA VE AHLAK KURALLARINA BAĞLILIĞI İLE TANINAN BİRİNİ KATLETMEYE GELMİŞTİ...

MAGUIRE'NİN GÖZLERİNDEKİ TERÖRÜ GÖRÜYORDU. BİR AN GERİ DÖNÜP KAÇMAK İSTEDİ.. GÖĞE DİZ ÇÖKÜP AF DİLEMEK...

SONRA GÜLDÜ...

AF DİLEMEYE İHTİYAÇIM YOK DİYE DÜŞÜNDÜ. ÇÜNKÜ GÜNAH İŞLEMEDİM.

BEN GÜNAHIN ÖTESİNDEYİM.

BEN SENİN ÖLÜMÜNÜM!

İYİ DÜŞÜN!

ÇABUK ÇEKİL ORADAN!..

YOKSA HAVAYA UÇARSIN!..

TEKRAR GÜLDÜ...

SOĞUK BİR GÜLÜŞ...

HEMEN ATLADI...

ARRRR!!

KER-AKK

THW

OM!

GRRRR

KLIK

ROWWWRRR

SHH

KRTT

AIEEE!!

ÜÇÜNÜZÜN YAŞAMASINA İZİN VERİYO-RUM. BU GECEYİ KARIYLA HATIRLAMANIZ İÇİN.. BÖYLECE BAŞ-KALARI DA ÖĞ-RENECEK..

..PUMA'NIN GÜCÜNÜ!

YA SEN?

ŞU HALİNE BAK!

KAYIP.. LÜTFEN!..

YALVARIRIM BENİ ÖLDÜRME!..

BU ÜLKEYİ YÖNETMEYE HAZIRLANAN "BÜYÜK" ADAM...

...LÜTFEN!..

SEN KENDİNİ BİLE YÖNETEMİ ZORSUN!..

THWIP

BANA ÖYLE GELİYOR KI...

BURADA KENDİNİ KONTROL SORUNU OLAN SENSİN FIREHART...

BAM!

ÖRÜMCEK ADAM. SENİ UYARIYORUM YOLUMA ÇIKMA!..
ÇOK GEÇ!..
...ÇIKTIM BİLE...
KRAK
KOOOM!
GROWWRRROARR!

SHAKK

HEY, FIREHART BELKİ FARKINDA DEĞİLSİN...

AMA ÇOK YÜKSEKTEYİZ...

VE SON BAKTIĞIMDA...

İKİMİZİN DE KANATLARI YOKTU...

AMA HİÇ DEĞİLSE SENİ SENATÖR'DEN UZAKLAŞTIRDIM DİYE DÜŞÜNDÜ...

ORADA, BETON VADİLERİN ÜZERİNDE MÜCADELE EDERKEN ÖRÜMCEK ADAM DEĞİŞİK BİR PUMA İLE YÜZ YÜZE OLDUĞUNU FARKETTİ...

GARRRR

PSİKOLOJİK SINIR AŞILMIŞ, BARİKATLAR YIKILMIŞTI: PUMA İLACI ARTIK KONTROL ALTINDA DEĞİLDİ...

BU DEMEKTİ Kİ EN GÜÇLÜ RAKİPLERİNDEN BİRİ DAHA DAYE NİLMEZ OLMUŞTU...

KARA KARGA BUNUN HER İKİSİ İÇİN DE SEÇİM GECESİ OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ. "İKİNİZ DE MANEVİ OLGUNLUKTA DÖNÜM NOKTASINA GELDİNİZ...

"İKİNİZ DE HAYATLARINIZIN GERİ KALAN KISMINDA YÜRÜYECEĞİNİZ YOLU BELİRLEYECEK SEÇİMİ YAPMALISINIZ."

PUMA'NIN GÖZLERİNDEKİ HAYVANİ DİRİLTİLERİ İNCELEDİ...

BU KORKUNÇ YOLA DÖNMEK İÇİN NASIL BİR SEÇİM YAPMIŞTI FIREHART...

VE ACABA KARGA NASIL İZİN VERDİ DİYE DÜŞÜNDÜ...

BUNU BEN İSTEMEDİM PARKER!

ARAMIZDAKİ SAVAŞ ÇOKTAN SONA ERDİ...

EĞER BU GEÇE KANIN DÖKÜLÜRSE...

BUNU SEN İSTEDİN!

PARKER SADECE BİR İSİM.

AMA PUMA TARAFINDAN SÖYLENİNCE, MASKENİN ARKASINDA KİM OLDUĞUNU BİLDİĞİNİ GÖSTERİYOR...

BAŞKA BİR MANYAK.. HARRY GİBİ. VENOM GİBİ..

PETER PARKER'İN ÖZEL YAŞAMINA GİRİP HİLESİNİ TEHDİT EDEBİLECEK BİRİ...

MUTLULUĞUNU GÖLGELEYECEK BİRİ...

KORKULARINI O DAĞIN TEPESİNDE BIRAKTIĞINI SANIYORDU, AMA ŞİMDİ HEPSİ...

.. BAŞINDAYDI...

ONU ET-KİSİ ALTI-NA ALI-YORDU..
WHOOOOM!
HAYIR!
KTHOOOM!
HAYIIIR!
SHHHHHH-
FRAAKKK
KİMSE AİLEME ZARAR VE-REMEYE-CEK...
KİMSE BİZE DAHA FAZLA ACI VEREME-YECEK...

SENİNLE GÖRÜŞMEYECEĞİM FİREHART. ANLADIN MI? BU OYUNU HAYNANIN KURALINA GÖRE OYNAMAK İSTİYORUM..

YUUU

EĞER DÜNYAYA NE KADAR GÜÇLÜ VE MUHTEŞEM OLDUĞUNU GÖSTERMEK İSTİYORSAN...

BUNU BAŞKA YOLDAN YAPMALISIN!.

HAYIR!

SADECE BİR TEK YOL VAR.

PUMA'NIN YOLU...

KENDİNİ SANAN PARKER...

SHRAKKK

YOKSA KALBİNİ...

SLAKKK

...SÖKÜP...

RRAKKKK

...ALACAĞIM!..

SSASSHH!

CAWWW

KARGA ONA SESLENDİ...

VEO HATIRLADI.

PIRIL PIRIL BİR AĞ. GÜVEN ÖRGÜSÜ. BİR GÖRÜNTÜ...

SEÇİMİNİ YAPTI..

O GÖRÜNTÜYE İHANET ETMEYECEKTİ. KARŞILIĞI NE OLURSA OLSUN KENDİ KENDİNE İHANET ETMEYECEKTİ...

PEKİ AMA ŞİMDİ NE YAPACAĞIM DİYE DÜŞÜNDÜ. PUMA KENDİNE GELECEK VE BİRİMİZ ÖLENE KADAR BU İŞİN UCUNU BIRAKMAYACAK..

İÇGÜDÜSEL OLARAK YUKARI KARGAYA BAKTI...

GÖRÜNTÜ İÇİN HAYATINI TEHLİKEYE ATACAK MISIN DİYE SORUYORDU SANKİ..

YOKSA GÜVEN SADECE DAĞIN TEPESİNDE Mİ?

DÜNYADA YOK MU?

PUMA'NIN KIZGIN GÖZLERİ PARLADI...

PETER PARKER NE YAPMASI GEREKTİĞİNİ BİLİYORDU...

Örümcek Adam

YARA YOK DE-GİL Mİ? BU SENİN İÇİN GÜÇ GÖSTERİSİ... AMA BEN KARŞI GELMEZSEM. GÜCÜNÜ KANITLAYA-MAZSIN...

ÇOK DOĞRU-DİYE DÜŞÜN-DÜ PUMA...ALDATILDIM...

SENATÖRÜN ÖLÜMÜ KONUSUNDA. ÖRÜMCEK ADAM'IN EFENDİSİ OLMA FIRSATI KONUSUNDA...

LANET OLSUN ÖRÜMCEK ADAM!..

SKRAWW

SLJKKK

SEN... SENİNLE İLGİLİ BİR ŞEYLER BİLİYORDUM. BAŞKA BİR YÜZ, BAŞKA BİR İSİM-!

BİRŞEYLER BİLİYORDUM.

AMA ŞİMDİ UNUTTUM.

CESARETİN VE GÜVENİN KARŞILIĞINDA BÜYÜK RUH'TAN..

BİR ÖDÜL...

TEŞEKKÜRLER!

BİR SORUN HALLOLDU DİYE DÜŞÜNDÜ... AMA O KONUDA NE YAPACAĞIMI HÂLÂ BİLMİYORUM.

GRROWHR

PUMA: ŞAŞKIN VE ÜZGÜNLENMİŞ BİR HALDE, NE YAPACAĞINI NEREYE GİDECEĞİNİ BİLEMİYOR...

AZ ÖNCE KENDİNİ KANUNUN ÜZERİNDE GÖRÜYORDU...

AMA KANUN ONA HADDİNİ BİLDİRMEYE GELMİŞTİ...

SIRTINA TEKRAR YÜKLER BİNDİRMEYE.

ASLA!..

ÖZGÜRLÜĞÜN TADINI ALDIKTAN SONRA BİR DAHA ZİNCİRE VURMAK İSTEMİYORDU..

FİREHART... YAPMA!..

ATEŞ!..

ASLA...

HEL

RATATATAT

ATATAT

ATAT

FİREHART!..

FIREHART...

GİTMİŞ. NE YERDE CESET NE KAÇAN BİRİ...

YAŞAM NASIL DA SANA BENZİYOR DİYE DÜŞÜNDÜ ÖRÜMCEK KARA KARGA'YA BAKARAK...

ULAŞILMAZ. GİZEMLİ... AMA GÜZEL BİR GİZEM...

GÜVENMEYE DEĞER BİR GİZEM.

YOKSA FIREHART KENDİNİ KURTARMAYI BAŞARMIŞ MIYDI.. ACABA...

...ÖRÜMCEK İLE DAĞ ASLANI ARASINDAKİ BAĞ BU GECE TAMAMEN KOPMUŞ MUYDU ?

YOKSA KADER OLARAK TEKRAR YERLEŞTİRECEK MİYDİ ?..

ÖRÜMCEK ADAM GÖKYÜZÜNE BAKTI ACABA KARA KARGA'NIN BÜYÜSÜ PUMA'YI YANINA MI ALMIŞTI ?

BU MACERANIN SONU

KUŞLARIN TAŞIDIĞI KİRAZLAR

İnsanlar tarafından ilk hava nakliyatı, X. Yüzyılın'ın ortalarında, Fâtimilerden El-aziz-i-Billah zamanında Mısır ile Şam arasında bir güvercin sürüsü ile yapılmıştır. Bütün Kuzey Afrika ile Suriye'de hüküm süren bu Arap sülalesinden Melik Azizi, 975' ile 996 arasında saltanat sürmüştür. Zevkine düşkün, her aklına gelen yapmak isteyen bir adamdı. Bir gün, büyük bir devlet adamı olan veziri Yakup'u çağırarak:

"İki üç güne kadar Şam'a gideceğiz, hazırlık gör" dedi. Hükümdarın en azdan dört bin kişilik maiyeti ile durup dururken bir Şam seyahati çıkarması, devlete ağır bir masrafa mal olacaktı ve vezir, efendisinin kim bilir ne sudan bir sebeple böyle bir karar vermiş olacağını da tahmiş etmişti:

"Baş üstüne efendimiz... Lakin bu kulunuza, mahzur yoksa sebebi seyahatiniz söyler misiniz?" diye sordu.

Malik Aziz güldü:

"Hay hay..... Bilirsin ki, ben kirazı pek severim, Şam'ın da kirazı meşhurdur, şimdi tam mevsimi, kiraz yemeğe gideceğim" dedi.

Huzurdan çıkan vezir, derhal bir posta güvercini ile Şam valisine şu mektubunu gönderdi:

"Bu kağıdı alır almaz, yüz yirmi güvercinin ayaklarına birer kiraz bağlayarak uçurun...."

Üç gün sonra, vezir Yakup hükümdarın sofrasına bir tabak kiraz koyduğu zaman Melik Aziz büyük masraflara yol açacak Şam seyahatinden vazgeçmişti.

UYKUSUZ KALMA REKORU

Güney Afrika'nın Cape Town şehrinde 52 yaşındaki Bayan Bertha Merwe adlı bir ev kadını 13 Aralık 1969 günü doktor kontrolu altında isteyerek başlattığı uykusuz kalma yarışmasını 282 saat 55 dakika sürdürmeyi başarmıştı. Yani tam 11 gün 18 saat 55 dakika.

Fillandiya'nın Hamina şehrinde liman işçisi olan 54 yaşındaki Toimi Silvo'nun da 1 Mart 1967 günü başlattığı uyanık kalma yarışmasının 2 Nisan 1967 gününe kadar sürdürdüğü söylenmektedir. Silvo günde 27 kilometre yürüyerek bu süre için 14 kilo 970gram kaybetmiştir.

Öte yandan İngiltere'nin Hose kasabasında 1880 yılında doğmuş olan Burnett adlı bir İngiliz'in de uyuma isteğini kaybetmiş olduğundan ve 1907yılından sonra hiç yatmadığından bahsedilir. Bay Burnett 58 yıl sonra 1965 yılının Ocak ayında 85 yaşındayken ölmüştür.

TAKMA DİŞLİ FİL

Geçen sonbaharda, Federal Almanya'nın Hattingen kentinde o sabah, muayenehanesine henüz geldiği sırada telefonu çalan Dr. Bruno Hoff, işittiklerine inanamıyordu. Çünkü, telefondaki ses:

"Sayın Doktor! Yaklaşık 80 santim uzunluğunda ve 12 kiloluk bir takma diş siparişi vermek istiyoruz. Üstelik acelemiz var..." diyor ve randevu istiyordu.

Doktor Hoff randevuyu kabul etti. Ancak, telefonda konuştukları gibi, hastasını görebilmek için bir otomobile atlayarak kent dışındaki adrese gitti.

Burası bir sirkti. Sirkin marifetli fili 13 yaşındaki Tibor, akranlarıyla oynaşırken bir kazaya uğramış, iki dişinden birini kırmıştı.

Ağzındaki acıyla huzursuz olduğu kadar, sirk yönetimini de huzursuz ediyordu. Çünkü Tibor, Sirkin "As" larından biri, seyircilerin sevgilisiydi. Onsuz bir gösteri düşünülemezdi.

Dr. Hoff, o güne kadar birçok insana sayısız takma diş yapmıştı. Ama, dişçi koltuğundan en çok korkanı bile, canı acısa nehayet kalkar giderdi. Oysa, bir fil için durum çok farklıydı. Hortumunu sallayıvermesi bile dişçiyi en az on metre öteye fırlatabilirdi.

Bu yüzden Dr. Hoff, için önce kırılan dişin sinirini almak ve Tibor'un acısını dindirmek, ecel teri döktüğü dakikalar oldu. Siniri alınan kökte, dakma diş için vida yuvası açılırken, o "gırgır" makinası yerine özel bir maktakp kullanıldı. Herşey ertesi gün akşama kadar hazır olmalıydı. Çünkü Tibor'un gösterisi için sirk biletleri çok çok önceden satılmıştı.

Dr. Hoff, Tibor'un başında çalışırken, kırık diş parçası da aynı kentteki bir çelik fabrikasına gönderildi. Burada kuma kalıbı alındı. Özenli bir çalışmayla takma diş döküldü. Çeliğine suyu verildi. Öteki diş rengine boyandı. Sonra da, tam zamanında Tibor'un ağzına takıldı.

Tibor artık gösteriye hazırdı. Akranlarıyla oynaşırken kırılan dişi, yenisini yaptırmak için sirk yönetimine tam 2 milyon liraya malolmuştu. Fakat, Tibor bu zararı çok kısa zamanda çıkaracak ve sirk yönetimine büyük bir kâr da sağlayacaktı. Çünkü, onun dünyadaki ilk takma dişli fil olduğu duyulunca, bilet satışları gişe rekorları kırdı.

EN BÜYÜK PLAJ

Dünyanın en büyük plajı, Birleşik Amerika'nın Virginia eyaletinde, Atlas Okyanusu'na 45'km' uzunluğunda kıyısı olan "Virginia Beach" plajıdır. Bunun 16 km'si boyunca plaj tesisleri, moteller, oteller ve benzeri turistik kuruluşlar sıralanmaktadır. 660 km karelik bir alanda, dünya çapında ün yapmış 134 otel vardır.

SAĞIRLAR İÇİN YENİ BİR TELEFON

Kulakları işitmeyen kimseler için İngiltere'de yapılan bir telefon ses yerine yazı iletiyor. Bu sessiz telefon portatif bir yazı makinası kadardır. Ve özel bir kalemle yazılan el yazısını sinyallere çevirerek karşı tarafa aktarmaktadır. Telefon edecek olan kişi cihazı eline aldığı zaman öbür uçta ışıklar yanmakta ve böylece birisinin "konuşacağı" haber verilmektedir. Bundan sonra, cihaza bağlı olan bir kağıt tomarı üzerine özel bir kalemle yazılar yazılmakta ve sinyallere çevrilerek iletilmesi için telefon hattına verilmektedir. Bu sinyaller öbür uçta yine yazıya dönmektedir.

KURBAĞALARIN DANS ÖĞRETMENİ

Ünlü İtalyan bilgini Galvani (1737-1798) nin elektrik üzerinde çalışmaları, kurbağalarla yaptığı deneyler, birkaç kişinin dışında alayla karşılanmıştı.

Galvani'nin 1792'de şu satırları yazdığı bilinmektedir.

"Akıllılar ve aptallar olmak üzere iki çeşit insan tarafından hücuma uğruyorum. Her iki grubun da maskarası oldum. Bana "Kurbağaların dans hocası diyorlar. Ne olursa olsun, çalışmalarıma devam edeceğim. Çünkü yeni bir tabiat gücü bulduğumdan eminim."

Şempanzeler Ağrıyan dişlerini kendileri çekiyorlar

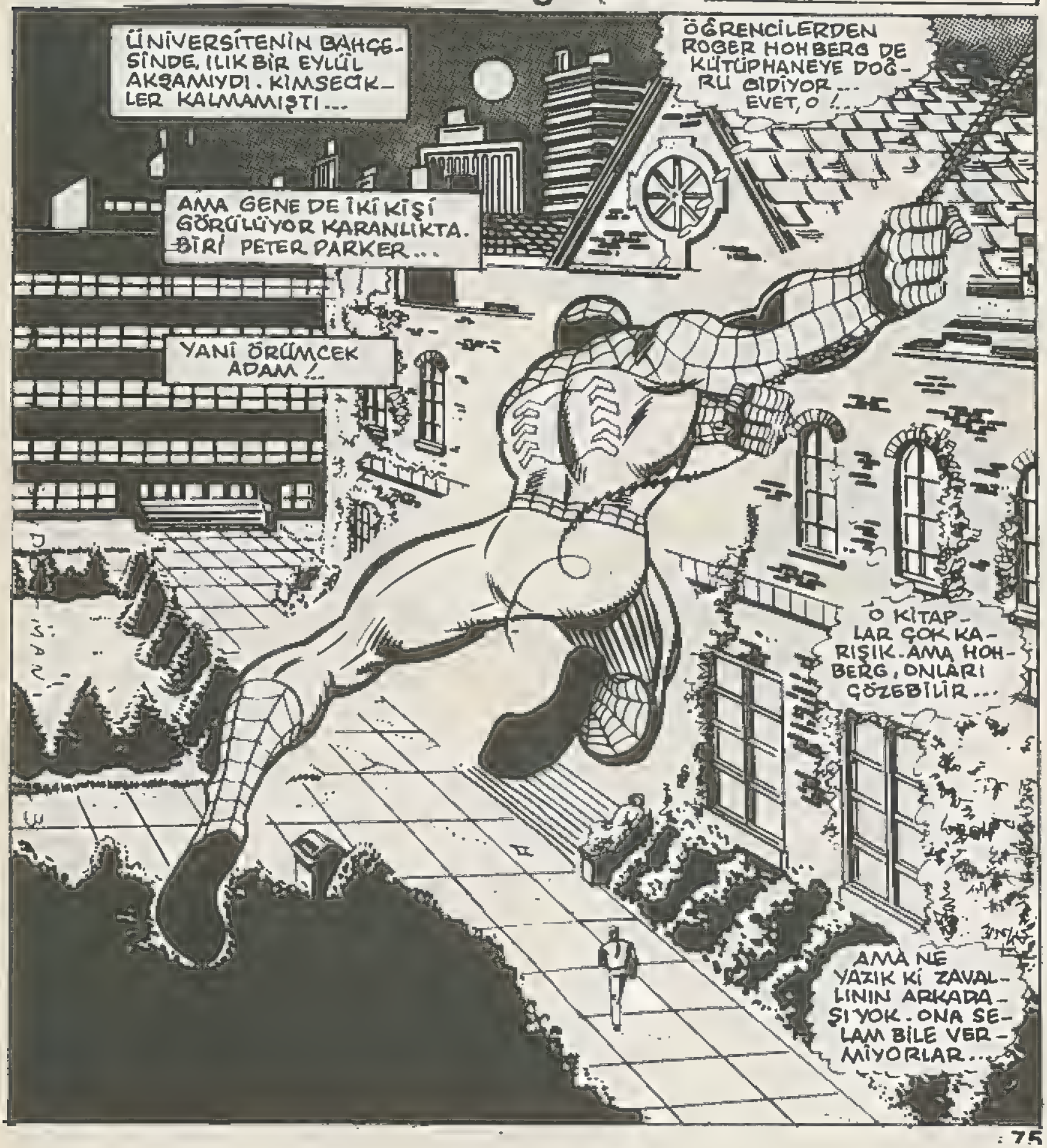
Şempanzeler, kendi kendilerinin dişçisi... Muayene, temizleme, hatta çekme işinde büyük bir ustalık gösteriyorlar. Kendi dişlerini çekebildikleri gibi birbirlerinin dişlerini de çekiyorlar. Bu iş için bazen parmaklarını kullanıyorlar, bazen da araç olarak ince çubuk.1973'te,Amerika'nın Tulaine Üniversitesi "Primotlar" Araştırma Merkezi'ndeki bilim adamları özel yerlerde barındırdıkları üç erkek ve dört dişiden ibaret bir şempanze grubunu gözlemişler, birbirlerinin dişlerini temizleyip hatta çektiklerine tanık olmuşlardır.

Sekiz yaşında bir dişi şempanze olan Belle, yedi yaşındaki erkek şempanze Bandit'in dişlerini temizlemek için on beş santim boyunda bir çubuk kullanmıştır. Belle Bandit'in kol ve baçaklarındaki, gövde veya başındaki tüyleri temizlemekle işe başlamış sonra arkadaşının ağzını açmıştır.

Bandit çenesini açık tutmak suretiyle işbirliği yapınca, Belle kırıntıları çıkarmak için iki parmağını pens gibi kullanarak onun dişlerini temizlemiş sonra sallanan bir dişi çekmiştir. Bu işlem bir buçuk dakika sürmüştür.

HAYALETİN MAYMUNLARI

Mega Macera



ÖRÜMCEK ADAM, ROGER'İ BIRAKTI VE LABORATUARA DOĞRU YÖNELDİ...

OYSA, ONUNLA BİRLİKTE KÜTÜPHANEYE GİRMEDİĞİNE PİŞMAN OLACAKTI

BİRKAÇ DAKİKA DAHA OYALANSAYDI, KİTAPLARA BAKARKEN Kİ MUTLULUĞUNU GÖRÜRDÜ...

VE ANLARDI Kİ...

...İNSANLARIN TEK ARKADAŞI İNSANLAR DEĞİLDİR...

BU KURAL DİĞER İNSANLAR İÇİN DE GEÇERLİYDİ.

ROGER'IN ARKASINDA, MADDEDEN AYRILAN BİRİ

ADI İVAN KRAGOF OLAN BU BİLİM ADAMI KOZMİK ŞUALAR UZMANIYDI...

ONUN ARKADAŞLARI DA...

--MAYMUNLARDI...

"KIRMIZI HAYALET VE SÜPER GORİLLERİNİ SELAMLAMAYACAKMISIN, ROGER?"

YOO! OLAMAZ!

ROGER ŞAŞIRDI...

VE ROGER PANİK İÇİNDE BAĞIRARAK KOŞMAYA...

-- BAŞLAMIŞTI...

BURADA BU SAATTE İNSAN OLUR MUYDU? NE ŞANS

ORADA DUR, MASANIZA MAYMUNLAR!

"YAKALAYIN,,

ROGER KOŞMAYA DEVAM EDİYORDU...

ONU YAKALAMAK ZOR OLMAYACAKTI...

HAYIR! YAPMAYIN

DOKUNMAYIN!

MAYMUNLAR HOMURTU İLE CEVAP VERDİLER...

VE KORKUNÇ GÜÇLERİNİ SERGİLEDİLER...

KİTAPLARA HİÇ SAYGILARI YOKTU...

KİTAPLARI AŞAĞI İNDİRİRKEN ELEKTRİK TESİSATINI DA KOPARDILAR...

KONTAK SÖNÜCÜ ÇIKAN YANGIN BİR ANDA KİTAPLARI SARDI VE GENİŞLEDİ...

NE YAPACAĞINI ŞAŞIRAN YALNIZ ROGER DEĞİLDİ...

GORİLLER DE YANGINDAN ÜRKMÜŞLERDİ...

LABORATUARDA.

KLANG KLANG!!

YA GECE ALARMI YAPIYORLAR, YADA

..TEHLİKE ÇANLARI ÇALIYOR!..

AĞ SIVIMI GELİŞTİRME İŞİNİ ERTELEMELİYİM.

GÜLE GÜLE, PETER PARKER.

HOŞGELDİN ÖRÜMCEK ADAM!..

ŞU ANDA İTFAİYECİ OLMAK İSTERDİM.

İÇERİSİ CEHENNEM GİBİ...

HAYDİ!

KRASH

YİNE SAKAR BİR GÜNÜM DEYİM...

ÖRÜMCEK HİSLERİM UYARIYOR.

AMA ROGER'LE BİRLİKTE KEBAP OLMAMAK İÇİN BİR ŞEYLER YAPMALIYIM.

YANGIN, YANGIN SÖNDÜRÜCÜ, YAKINIMDAYMIŞ...

FAKAT...

BU YANGIN SÖNDÜRÜCÜ SANKİ CANLI. ŞEKİL DEĞİŞTİRMEYE BAŞLADI...

BİR MAYMUN BU!..

ÖRÜMCEK ADAM, BİR İNSANIN REFLEKSİYLE TEHLİKEYİ SAVMAYA ÇALIŞTI--

--NASIL MAYMUN OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORDU...

MAYMUN TEKRAR SALDIRMAĞA FIRSAT BULAMADAN ÖRÜMCEK KAÇTI.

ÖRÜMCEK ADAM YANGIN SÖNDÜRÜCÜNÜN...

SANIRIM ORADAKİ, ROGER.

İMDAT!

TEPEYE ÇIKIP OLANLARI DAHA İYİ ANLAMALIYIM.

İŞTE ORADA! HENÜZ PİŞMEMİŞ.

MERAK ETME DOSTUM! GELDİM!..

KURTARIN BENİ!..

ROGER BERBAT DURUMDA ONU BURADAN ÇIKARTMALIYIM.

HAYDİ BAKALIM!

TAMAM!

BOOOM

ÖRÜMCEK HIZINA SAHİP OLMAM BAZEN ÇOK İŞİME YARIYOR...

İTFAİYE ARABALARI DA YETİŞMİŞ!..

BÖYLECE...
BU İŞ YANINA KALMAYACAK MASKELİ MANYAK!
NE DEDİN?
AMA BENİM BEKLEYECEK ZAMANIM YOK, BAYIM.
FİKRİNİ DE KENDİNE SAKLA!
ÖRÜMCEK SONRA ORTADAN KAYBOLDU.
KIRMIZI HAYALET VE MAYMUNLARI DA ÖYLE...
O AN İÇİN HAYALETİN VE ÖRÜMCEK ADAMIN BİRBİRLERİNDEN HABERLERİ YOKTU...
ERTESİ GÜN MANHATTAN DA....
..DEĞİŞİKLİK YAPILMIŞ MALİKANE...
SİZDEN UTANIYORUM
AMACIMIZ BASİTTİ...
AMA SİZİN YÜZÜNÜZDEN
..GERİ DÖNDÜK. KÜTÜPHANEDE KOZMİK ŞUALARLA İLGİLİ GÜÇLERİMİ ARTTIRACAK BİR MATEMATİK KİTABINI ALIP GİDECEKTİK...
BU İŞ, ZOR MUYDU.
KÜTÜPHANEYİ YAKMANIZ ŞART MIYDI?
ÇOCUK - ÇA İŞLERE KALKTINIZ. OLGUN DAVRANMADINIZ.
YALNIZ SEN PEOTOR - TERBİYENİ BOZMADIN. AFERİN.
REEEP?

ÖNCE YOLUMUZA ÇIKAN O ÖĞRENCİYİ BULMALIYIZ...

BU ÜLKEDEKİ VARLIĞIM GİZLİ KALMALI !..

BUNUN TEK YOLU DA O GERİZEKALIYI ---

--BULUP, ÖLDÜRMEK !..

İYİ BİR DÜŞÜNCE DEĞİL...

BUGLE

ŞİMDİ KIRMIZI HAYALET VE MAYMUNLARINI BIRAKIP ....

..DAILY BUGLE GAZETESİNE DÖNELİM...

ORADA PETER PARKER'E BAKALIM...

O ANDA İLGİNÇ BİR KONUŞMA YAPIYORDU ---

ŞEKİL DEĞİŞTİREN MAYMUN MU?

APTALCA BİR ŞEY, AMA ---

--HAVADA UÇAN İNSANLAR DA İNANILMAZ OLMAKLA BERABER KAÇ TANESİNE TANIK OLDUK.

OTUZ YILDIR SAKLADIĞIM BİR DOSYAM VAR PETER. ARTIK HİÇBİR ŞEY BANA GARİP GELMİYOR.

GÖRDÜĞÜN MAYMUNLAR.

BUNLARDAN BİRİ MİYDİ ?..

ŞEY !.. BU DOSYAYI ÖDÜNÇ ALABİLİR MİYİM ?..

TABİİ.

BURASI OKUMA SALONU DEĞİL. MEŞGUL ETME KİMSEYİ PARKER!

BEN KİMSEYE SOHBET ETSİN DİYE PARA VERMİYORUM !..

NE ZAMANDIR PARA ÖDÜYORSUN BÖYLELERİNE ?..

ESPRİ Mİ BU ?..

HAYIR, DEĞİL- Dİ...

ÇABUK DEFOL! RESİM GETİR- MEZ- SEN KO- VULUR- SUN!

PEKA- LA- NA- SIL İS- TERSEN ..

DAHA SONRA ÜNİVERSİTEDE...

GECEYE NAZA- RAN ÇOK KALA- BALIKTI BURASI. GENÇLER MEZUN OLMAK İÇİN HEP DOLDURACAKTI ....

...BURASINI...

MAYMUNUN BİRİ BU SIRADA YÜKSEK BİR YERE ÇIKMIŞ, AŞAĞISINI İZLİYORDU. ŞİMDİLİK SEZSİZDİ, AMA SO- NUNDA ....

GROWWR

...ARADIĞINI BULMUŞTU...

MAYMUNUN ARADIĞINI BİRİ DE BULMUŞTU -

ROGER!

HEY ROGER

SELAM

GARİP BİRDEN ÖRÜMCEK HİSLERİM FIRTINA GİBİ KABARDI.

ACABA NEDEN?

NEYSE ŞİMDİ DURDU.

HAYDİ PARKER... BU GECE ARKADAŞA İHTİYACIM VAR...

PARLAK BİR KONUŞMA BAŞLATSANA.

NASIL GİDİYOR ROGER?

MIRIL MIRIL.

HARİKA! SOHBET EDİYORUZ.

ROGER'E ULAŞAMIYORSUN, PARKER.

ÇOCUK UTANGAÇ! İÇİNE KAPALI BİR KİTAP KURDU. ÖNCELERİ BEN DE BÖYLEYDİM...

BEN AĞ İPİMLE KABUĞUMDAN SIYRILDIM. O'NUN NESİ VAR?

BEN VARIM.

ROGER!.. BU GECE BOYLAN SALONUNDA BİR PARTİ VAR. BENİMLE GELİR MİYDİN?

YOO!.. ÇALIŞMALIYIM.

AMA ARADA SIRADA DİNLENMELİSİN.

NEDEN ANİDEN DOST KESİLDİN, PETER?

ÇÜNKÜ İYİ BİR ÇOCUKSUN ROGER. NE DİYORSUN?..

ŞEY. BİLMEM.

ÇOK EĞLENECEKSİN...

ŞEY..

SEKİZDE BULUŞURUZ, TAMAM MI...

..ROGER?

PEKİ.

ROGER SINIFA GİRDİĞİNDE SARHOŞ GİBİYDİ...

DÜN KÜTÜPHANEDE ÇIKAN YANGIN VE BU ARKADAŞLIK TEKLİFİ....

GARİP GELMİŞTİ ONA...

İŞLER DAHA DA GARİP BİR HAL ALACAKTI...

AFERİN OĞLUM. AVIMIZ O!.. NİÇİN ORTAYA ÇIKIP KİMLİĞİMİZİ AÇIKLAMIYOR? AMA BEKLEMEYİ GÖZE ALAMAM

BU ÇOCUK ÖLMELİ! BU GECE!

ÖLECEK!

VE O AKŞAM...

HOPARLÖRLERDEN YÜKSELEN MÜZİKLE GENÇLER DANSEDİYORLARDI...

YÜZLERCE İNSAN VARDI SALONDA...

DAHA ŞİMDİDEN DUMAN KAPLAMIŞTI ORAYI.

AZ SONRA BU MODERN PARTİYE İKİ KİŞİ DAHA...

..KATILDI.

HATA ETTİM PETER! BU İNSANLARLA UYUŞAMAM BEN!

SAKİN OL ROGER!

BU SENİN EN GÜZEL GECEN OLACAK.

BAKIN! RÜZGAR KİMİ GETİRMİŞ - ANLAŞILAN BU PARTİ PEK PARLAK OLMAYACAK

KİMİSİ DE BAMBAŞKA BİR ŞEKİLDE DÜŞÜNÜYORDU...

MİA! ŞAHANE BİR FİKRİM VAR! ŞU ÇOCUĞU GÖRÜYOR MUSUN?

AZ SONRA OYUN BAŞLAMIŞTI...

BENİ TANIDIN MI ROGER. MİA KARRERA.

YOO. HAYIR!

MİD-VUD LİSE-SİNDE OKU-DUK YA...

BEN MİLLARD LİSESİNDEYDİM.

ÖZÜR DİLERİM.

YANIL-MIŞIM.

AMA ASIL HATA İŞLEYEN, ROGER'Dİ...

VE ONUN..

PÖÖF!

..YÜZÜNÜ KIZARTAN İÇTİĞİ İÇKİNİN KES-KİN TADI DEĞİLDİ...

HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA

GURURUNU İNCİTMİŞLERDİ...

ROGER! ROGER!

ROGER HE-MEN DIŞARI-YA ÇIKTI...

PETER MÜTHİŞ SİNİRLENMİŞTİ...

WHAKASH

Sizi...

BU-DALA..

DÜŞÜN-CESİZ..

..GERZEK ZÜPPELER!..

TEK SUÇU, İNSAN-LARDAN KORKMAK OLAN BU ZAVALLI-NIN ÜZERİNE...

..GİTMEKLE NE KAZANDIĞINI-ZI SANIYORSUNUZ. BİR İNSANIN GURURUNU İN-CİTMEK BU KADAR GÜLÜNÇ MÜ?..

BURASI FENA KOKTU.

BOL SU İLE TEMİZ-LENSENİZ HİÇ DE FENA OL-MAZ.

HEY! PE-TER..

..HAK-LI..

ŞU ANDA ROGER BİR ŞEY DÜŞÜNMÜYOR...

SADECE..

..ÜZÜLÜ-YORDU..

ELLERİ TİTRİYOR, MİDESİ YANIYORDU-AMA...

..YÜRÜDÜ...

KORUNMAYA, GÜVENEBİLECEĞİ BİR YERE İHTİYACI VARDI-BİR TEK YER BİLİYORDU...

KÜTÜPHANEDE OLMALI!..

ONU BULDUĞUMDA NE DİYECEĞİM?

ONU BU İŞE BEN BULAŞTIRDIM.

ARTIK TEK BAŞINA BIRAKAMAM!

EY-VAH!

TEHLİKE ÇANLARI ÇALIYOR!..

KÜTÜPHANEYE GİDİYOR!..

İŞTE! NEDENİ DE ORADA!

HAYALET VE MAYMUNLARI!

YANILMAYI İSTERDİM, AMA...

"ÖRÜMCEK ARTIK MEYDANA ÇIKABİLİR..."

GİRİŞ LAMBASI, SANKİ BU GECE ETRAFI DAHA AZ AYDINLATIYOR GİBİYDİ...

AMA ROGER'İN İÇİ DE KARARMIŞTI, ŞU ANDA-

ÇEVRESİNİ KAPLAYAN KARANLIK İÇİNİN YANSIMASI MIYDI YOKSA?

YOKSA DAHA BAŞKA ...

-BİR ŞEY Mİ?..

ROWARG

EVET! YİNE BİZ!.. BUDALA!..

BU SEFER SON KEZ!

BUNU DUYDUĞUMA SEVİNDİM!..

BASH

BU NE?..

HAYIR- OLA- MAZ!

GORİLİ GÖRÜR GÖRMEZ ROGER, GECE OLANLARI ANIMSAMIŞTI ...

KİM OLDUĞUNU BİLMİYORUM, AMA BÜYÜK BİR HATA İŞLE- DİN DOSTUM.

HATA MI?

HATA HA!..

SEN NE DİYOR- SUN?..

ŞAŞIRTTIM ONLARI!

LİDERLERİNİ SAF DIŞI BIRAKTIN MI, HAYVANLAR NE YAPACAKLARINI ŞAŞIRIRLAR.

O ZAMAN GÜLE GÜLE.

HAYALET!..

KRAGOF'UN GÖRÜNMEZLİĞİ VARDI YA...

ÖRÜMCEK ADAM TAKLA ATARKEN...

--HAYALETİN MAYMUNU DA MANYETİK GÜCÜYLE ÖRÜMCEĞİ HAVAYA KALDIRDI...

VE ONU DİĞER GORİLLERİN KOLLARINA DOĞRU ATTI...

YOO! BANA BİR ŞEY YAPMADAN ÖNCE...

--BENİ YAKALAMAMALISINIZ.

BENDE BU SÜRAT VARKEN...

BİR DE DÜZ DUVARA TIRMANMA HÜNERİMİ EKLERSEM...

--İŞİNİZ OLDUKÇA ZOR--

ÖRÜMCEK ADAM BENİ İKİ KEZ KURTARMIŞ OLUYOR...

POLİS ÇAĞIRMALIYIM...

HAYDİ! NE BEKLİYORSUNUZ?

YAKALASANIZA

YÜKSEK-TEN KOR-KUYOR MUSUN?

AZ SONRA...

..KÜTÜPHANEYE TIRMANMAYA BAŞLADI, MAY-MUNLAR...

ÖRÜMCEK ADAMI İSTİYORLARDI...

AMA ÖRÜMCEK YOK MU OLMUŞTU?!

GROOT?

BOOM!

BİRİ GİTTİ...

GERİYE KALDI İKİ...

BEN İSTEDİ-GİM AN KAYBOLA-BİLİRİM.

DÜŞMA-NA ARKA-DAN SAL-DIRAN BİR TEK SEN MİSİN?

ŞİMDİ İZİN VE-RİRSEN..

..SENİ GÖRÜN-MEZ YAPACA-ĞIM! NEE?.. ATLADI!..

NE YAPAYIM, GÖRÜNMEZ ADAM NUMARASIYLE BENİ KORKUTTUN...

AMA AKLIM VE AĞIM OLDUĞU SÜ-RECE...

BU İŞ BÖYLE BİT-MEZ.

MAYMUNLAR LİDERLERİNDEN EMİR ALIYORLARDI, AMA APTAL DA DEĞİLLERDİ...

GORİL, O AĞ İPİNİ KOPARMASI GEREKTİĞİNİ ANLADI.

ÖRÜMCEK ADAM, AŞAĞIYA..

ZIYAP

..İNDİRECEKTİ...

AĞIM KURUMAYA ZAMAN BULAMADI. AMA YERE YAKIN OLMASAYDIM PARÇALANIRDIM.

BAŞIM EPEYCE DERTTE.

"BUNLARI DURDURAMAYACAK MIYIM Z.."

" İŞTE!.. GENE GELİYORLAR!.."

HAYALET DE BURADA!

HARİKA BİR..

-- HEDEF!..

YOO! HAYIR!.. AĞ ŞERİDİMİN ARABINDAN GEÇTİ!

BUGÜN NİÇİN ÇIKTIM YATAĞIMDAN-

BLIMP

GERÇEĞİ KABUL ET!-

HAYVANLARIM SENDEN GÜÇLÜ!

"SAF DIŞI EDİLDİN BİLE..."

"SEVGİLİ İGOR'UM İÇİN TEPENE BİNMEK O KADAR KOLAY OLACAK Kİ..."

"SONRA DEĞİŞİK BİR ŞEKİL ARAYIP YÜZÜNÜ GÖZÜNÜ KAPATARAK SENİ ÖLDÜRECEK..."

"İŞTE..."

SPOMP

BENİMLE BAŞA ÇIKAMAYACAK!

SAF PIŞI EDİLEN, KİM-MİŞ, BAKALIM?

BU NUMARAN SÖKMEZ, ÇİTA!

YOO!

AKILLANMA-DINIZ MI?

KIRMIZI HAYALE-TİN SÖZLÜĞÜNDE TESLİM OLMAK YAZMAZ, ÖRÜM-CEK ADAM!

HADİ PED-TOR!

"MANYETİK GÜCÜ-NÜ KULLAN VE ONLARI ŞU..."

TİR AC.K

MEE

EMPI

"..STADYUMA TAŞI. BENİ GÖR-MENİN BEDELİNİ KENDİ HALKI ÖNÜNDE YENİLE-REK ÖDEYECEK-"

YOOM

"O PARAMPARÇA EDİLECEKTİR-"

EĞER KIRMIZI HAYALET BİR İZLEYİCİ GURUBU ARIYORSA....

..TAM YERİNE GELDİ...

GÜZEL!

CENAZE TÖRENİ İÇİN İDEAL BİR YER!

TAM ON-BİN MERAKLI GÖZ VAR BURADA!

NAKAVT OLMAMI...

..BEKLEYECEKLER!..

ÖRÜMCEK ADAM ASLA YENİLMEYECEK!

DDD!

AL BAKALIM! OYNA BİRAZ!..

BU KADAR DAYAK YEMESİNE RAĞMEN....

..TESLİM OLMUYOR.

ONU KENDİ YÖNTEMLERİYLE....

..YENECEĞİZ, HAYVANLARIM.

ÖRÜMCEK ADAMI AĞ İLE Mİ YAKALAYACAKSIN ?..

HA ?..

AMA CEVAP YOKTU ...

BİRDEN GÖRÜNMEZ BİR EL, BOĞAZINA YAPIŞTI ...

ÖRÜMCEK ADAM BİR AN, TESLİM OLMAYI BİLE KAFASINDAN GEÇİRDİ ...

AMA SONRA.

SENİ YAKALADIM KRAGOF.

BU ARADA POLİS DE OLAY YERİNE YETİŞMİŞTİ ...

GÖREVLİLER! BENİ YAKALAMAMALILAR.

"HİÇBİR HAYVAN BENİ DURDURAMAZ, ANLIYOR MUSUN ?.."

ÖRÜMCEK ADAM BUNLARI HAYKIRIRKEN ...

"YÜRÜYÜN ..."

GİDELİM DOSTLAR!

TANRIM!

GİTTİ! HAYAL Mİ GÖRDÜM?

SİLAH-LARINIZI İNDİRİN.

ONLAR UÇUP GİTTİLER BİLE!..

YAKALA-YAMA-YIZ!

KAÇTILAR!- BAZEN....

--DİYORUM Kİ... BU DÜNYADA ADALET YOK!..

HEM DE HİÇ YOK-

ERTESİ GÜN.

O PARTİ İÇİN KIZMADIĞINA SEVİNDİM, ROGER.

ÖRÜMCEK ADAMIN, ONLARLA ÇARPIŞMASINI SEYREDERKEN BİR ŞEY ÖĞRENDİM BEN. HERKESİN BİR YERİ VAR. İNSANLAR BENDEN HOŞLANMIYOR DİYE MORALİMİ BOZMUYORUM.

BAKIN! ROGER BU!

HEY ROGER

ÖRÜMCEK ADAMLA MACERANI DUYDUK.

GİDİP POLİS ÇAĞIRDIĞINI VE ONU KURTARDIĞINI BİLİYORUZ.

KEŞKE AYNI LİSEDE OKUMUŞ OLSAYDIK. O ZAMAN SAHİDEN TANIŞIRDIK.

ŞEY...

BEN...

BİLMEM.

RÜYADA MIYIM?

KİM BİLİR- HİÇ OLMAZSA LİMİT VAR-

BU MACERANIN SONU

EN ESKİ CEP SAATİ

Bugünkü cep saatlerinin atası sayılabilecek en eski saat, 1504 yılında, Almanyanın Nürnberg kentinde Peter Helein tarafından yapılmış olan demir saattir. Bugün Birleşik Amerika'da, Memoria Hall Müzesi'nde bulunmaktadır. Kol saatleri, cep saatlerinden çok daha yeni olup bilinen en eski kol saati, 1790'da, İsviçre'nin Cenevre kentinde, Jacques-Droz ile Leschot tarafından yapılmış olan saattir.

Havacılık Tarihinin En Ünlü İlk Pilotu

1927yılının 21 Mayıs gecesi, küçücük uçağıyla Atlas Okyanusu'nu tek başına geçtikten sonra, binlerce meraklının doldurduğu Paris'in Le Bourget Havaalanı'na inmeyi başaran Amerikalı Yüzbaşı Charles Augustus Lindbergh, dünya havacılık tarihinin en ünlü ilk pilotudur.

1902'de, Amerika'nın otomobil fabrikalarının yer aldığı Detroit kentinde dünyaya gelen Lindbergh'in çocukluğu, havacılığın henüz emeklediği, sonra da büyük atılımlarda bulunduğu yıllara rastlıyordu. Genç yaşta uçak kullanmaya merak saldı. Pilotluk öğrendi ve 25 yaşındayken bir gün, o güne kadar kimsenin başaramadığı bir şeyi başarmayı kafasına koydu. New York'un Roosvelt Field alanından tek başına havalanırken, garip bir heyecan içindeydi. "Spirit of St. Louis" adlı, Ryan tipi, tek yüzeyli, Wright motorlu uçağıyla Atlantik'i aşacaktı.

Kötü hava şartları, uykusuzluk ve karanlıkla mücadele ederek Paris'e vardığı zaman 3:610 millik (5.810 km.) lik mesafeyi 33 Saat 29 buçuk dakikada katetmiş oluyordu. Ortaya konan 25.000 dolarlık ödülü aldı, Atlantik'i ilk defa tek başına uçakla aşan pilot unvanıyla büyük üne kavuştu. Evlendi, bir çocuğu dünyaya geldi. Ne varki, onun kaçırılışı, sonra da acımasızca öldürülüşü, genç adamın mutlu dünyasını kararttı. Hayatının sonuna kadar bu açıyı unutmayan Lindbergh, 1974'de 72 yaşında öldüğü zaman Amerikan Uzay Araştırmaları Merkezi NASA'da danışmanlık yapıyordu.

ÜTÜ KOLEKSİYONU

Dünyadaki en değerli ütü koleksiyonu New York'ta bir temizleyici dükkanı bulunan John Newmann adlı adamda bulunmaktadır. John Newmann'ın 600'den fazla ütüsü vardır ve en eskisi de Mısırlılara ait olan 2500 yıllık olanıdır. Temizleyiciye göre bunların içinde en değerlisi 18. yüzyılda Hollanda'da yapılan bir bakır ütüdür. 15. yüzyıla ait bir Çin ütüsünün de değerine paha biçilememektedir.

John Newmann bu ütülerin hepsinin işler durumda olduğunu söylemektedir.

Duyuru

Supermen ve Örümcek Adam Ciltlerinin eski sayılarını isteyen okuyucularımız, aşağıdaki adrese,10.000. TL posta veya damga pulu gönderdiklerinde, istedikleri cilt hemen adreslerine postalanacaktır.
Gönderme giderleri için ayrıca bir ücret alınmayacaktır.

Bilka Yayınları
Kutlugün Sok. No. 25
Sultanahmet-İstanbul

Kasım 1993